

Trieste - Via Silvio Pellico N. 8
Codice Postale 34122
TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955
(otto linee con ricerca automatica)
S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia
Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

INSEZIONI: S.P.I., via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Premi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 850 (festivi o posizione prestabilita L. 400) - Neurologie L. 375 (partecipazioni L. 500) - Finanziari e legali L. 600 - Redazionale e cronaca L. 400 (festivi L. 500) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/C Postale 11/5398): ITALIA annuo L. 15.800, sem. L. 8.100, trim. L. 4.200 (col. Piccolo del lunedì: 18.150, 9.450, 4.900) - ESTERO: annuo L. 25.700, sem. L. 13.150, trim. L. 6.750 (col. Piccolo del lunedì: 25.700, 13.150, 6.750) - Copie arretrate: il doppio

Mercoledì, 31 gennaio 1968
Anno LXXXVII
L. 60
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)
N. 6538 nuova serie
Fondazione: 1881

AI DURI ATTACCHI CONDOTTI DAI COMUNISTI SI SONO AGGIUNTE LE APERTE CRITICHE DI LA MALFA

Frattura tra Governo e Camera nell'aspro dibattito sui fatti del SIFAR

Il leader repubblicano ha affermato che il centrosinistra non ha fatto niente per la «moralizzazione» - Moro irritato ha lasciato l'aula - L'atteggiamento dei socialisti illustrato da Ferri - Folchi: Nessun tentativo di pronunciamento

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 30

Un'altra giornata di aspro dibattito alla Camera per il SIFAR. Fin dalle prime battute la seduta ha registrato polemiche battibecchi tra i deputati dell'estrema sinistra e dell'estrema destra, quali spesso hanno lanciato frecciate verso il banco del Governo, provocando la vivace reazione del Presidente e del Vice-presidente del Consiglio. Moro è apparso vivamente irritato quando il leader repubblicano La Malfa, in un suo lungo intervento, non ha mancato di polemizzare con il Governo. E' stato questo il momento culminante delle due sedute ordinarie, caratterizzate da una atmosfera di tensione che in alcuni momenti ha provocato vere e proprie ondate di reazioni, tendenti sempre in allarme i comunisti.

Il primo oratore è stato il comunista AMENDOLA, il quale ha allargato il discorso a tutta la politica di centro-sinistra e ha ricordato le divergenze tra socialisti nemici e demartini. Amendola ha affermato che i comunisti vogliono la inchiesta parlamentare sul SIFAR. Soltanto con essa potrà essere conosciuta la verità, fin in fondo. Non c'è altra strada. Le altre inchieste amministrative disposte non offrono garanzie, sono reticenti. Da questa impostazione Amendola ha poi passato alla politica diretta con Moro. «Lei» — ha gridato con il dito puntato verso il Presidente del Consiglio — ha avuto per primo il rapporto del generale Ciglieri senza informare Tremelloni? (Ciglieri è il comandante dell'Arma dei carabinieri che fu incaricato di svolgere una indagine sul rapporto del generale Manes). Per un pretesto di stato di guerra-luna (1964).

MORO: «Sono cose che avete inventate voi».

Tutti i deputati comunisti hanno inveito contro il Presidente del Consiglio. Il leader Moro ha replicato con battute, inafferrabili in tribuna stampa. Tornata una certa calma, MORO ha gridato verso i banchi del PCI: «Quel che è certo è assolutamente falso: mostra la vostra improntitudine».

AMENDOLA: «Rispondo allora Nenni sui fatti precisi che hanno originato le sue pretese».

NENNI: «Ho già precisato ieri e prima di ieri».

AMENDOLA: «Circolano copie di documenti ricattatori nei confronti di esponenti del centro-sinistra, ai quali si pubblica: ci dica qualcosa».

NENNI: «Ieri ho detto di non aver avuto contatti con il SIFAR».

AMENDOLA: «Non basta. E' investito dalla propaganda quinquennale. I socialisti avrebbero dovuto dare qualcosa. Anche il Governo è sotto accusa, in quanto permette la libera circolazione di certi documenti, ai quali si dice, ne sarebbero altri. I socialisti hanno il dovere di difendere la loro onorabilità, che è la onorabilità di tutto il movimento operaio».

«Vice del Senato»: Ma voi avete appoggiato la nomina di De Lorenzo a capo di Stato Maggiore.

AMENDOLA: «Lo ammetto. Una volta abbiamo dato informazioni sulla nomina di De Lorenzo, ma poi ci siamo pentiti. Il centro-sinistra non è riuscito a fare niente per la moralizzazione».

A questo punto il Presidente del Consiglio si è alzato e ha lasciato l'aula, lasciando al banco del Governo Nenni e Tremelloni. La Malfa si è mostrato contrariato: «Volevo fare qualche domanda al Presidente, ma vedo che è andato via». I repubblicani — ha continuato il fuoco leader repubblicano — sono costretti a chiedere al Governo due importanti chiarimenti pre-giudiziali. L'uno riguarda la informazione data da un settimanale, secondo la quale, nel luglio 1964, sarebbero stati installati apparecchi al Quirinale per registrare i colloqui con gli esponenti politici, al fine di preparare l'uscita di Moro. Il secondo riguarda il processo di Moro, che non potesse rispondere alla domanda trattandosi di segreto militare. Ma di segreto militare

«non si tratta». E' un problema che ha detto La Malfa «esclusivamente politico e di delicato carattere costituzionale». I repubblicani chiedono che il Governo dichiari o si riservi di accertare se il fatto risulti vero o non vero. L'altro chiarimento pre-giudiziale riguarda i cosiddetti «omissis» del rapporto del generale Manes, di cui ha parlato ieri sera l'onorevole Anderlini. «Non abbiamo nessuna ragione», ha sostenuto il segretario del PRI, «di ritenere inattendibili le dichiarazioni di Anderlini. Il Governo deve chiarire per iniziativa di chi furono decisi tali «omissis», che hanno contribuito ad alterare la posizione e la responsabilità delle parti nel processo De Lorenzo». «Espresso», ciò che è assai grave, è

se il Governo stesso non ritiene di avocare alla sua diretta responsabilità tutta la materia degli «omissis» e di ripristinare il primitivo testo dei rapporti dove ragioni relative alla sicurezza dello Stato e al segreto militare obiettivamente non esistono. Un discorso che è riuscito a ridurre notevolmente la tensione è stato quello del capogruppo socialista FERRI, il quale ha esposto il punto di vista del suo partito su tutta la vicenda SIFAR. «L'Alleanza democratica», ha detto, «ha una dettagliata cronistoria dei fatti accaduti dal luglio del 1964 ad oggi. «Euro» proprio i socialisti — ha esordito Ferri — che ravvisano una crisi normale, con lo scopo di apportare lievi rettifiche negli uomini e nei

programmi di centro-sinistra, ma una crisi grave che mette in discussione lo stesso corso della politica di centro-sinistra, che tante attese e speranze aveva determinato anche in coloro che ne sono diventati poi acerrimi critici.

«Noi — ha aggiunto il capogruppo del PSU — parliamo di una involuzione autoritaria e ne parliamo nell'incertezza generale, e sulla nostra sinistra si ironizza sulle paure dei socialisti. Le risultanze odierne vanno al di là di quelle che i socialisti allora avevano intuito. Nonostante ciò — ha detto ancora — mentre allora ci si accusava di aver paura della destra, oggi ci si attacca perché non vorremmo far luce su quelle responsabilità e punire».

Ferri ha quindi rilevato che fu proprio un Ministro socialista, Tremelloni, a ricondurre il SIFAR alle sue funzioni istituzionali. I risultati della inchiesta Benigni che Tremelloni rese nota in Parlamento, furono più o meno condivisi da tutti, così come nessuno si oppose all'allontanamento del gen. De Lorenzo dalla carica di capo di Stato Maggiore dell'Esercito. Allora la vicenda sembrò chiusa. Si parlò di indagini parlamentari, ma i socialisti si opposero, ritenendosi più che soddisfatti dalle dichiarazioni rese alla Camera che al Senato dal Ministro Tremelloni.

Successivamente, la vicenda del SIFAR — ha aggiunto — venne riperta dai fatti nuovi emersi dal processo e dalle rivelazioni giornalistiche. Nel dicembre scorso, alla Camera, Tremelloni disse di aver dato il via a nuove indagini, sulle quali avrebbe riferito al Parlamento. Anche in questa occasione i socialisti si dissero soddisfatti. Solo dopo essere venuti a conoscenza di queste nuove indagini, essi avrebbero deciso se richiedevano o no l'inchiesta parlamentare.

Infine — ha ricordato ancora Ferri — c'è stata la poco efficace vicenda del rapporto Manes, la questione degli «omissis», letta ieri da Anderlini. Le accuse personali fatte ad alcuni esponenti del PSU. A questo punto i socialisti hanno reputato necessaria l'inchiesta parlamentare. Ma, di fronte al parere negativo della D.C. e al punto di vista del PRI, di attendere cioè i risultati delle nuove indagini aperte da Tremelloni, i dirigenti del PSU hanno deciso di non insistere.

Essi, tuttavia, con la nota dell'inchiesta del loro organo esecutivo, hanno invitato il Governo a fare piena luce sui fatti del luglio 1964 e sulle attività dei nostri servizi di sicurezza. «Se la D.C. non ha esposto la sua ufficiale del partito», quello di Ripamonti, invece, è stato un intervento un po' aspro. Egli ha innanzitutto sostenuto che l'accordo con il quale si pose fine alla crisi del 1964 non era il pericolo di involuzioni reazionarie, che nell'Italia repubblicana si celano dietro a

improvvisi Governi di emergenza. Anche oggi — ha aggiunto — l'accordo raggiunto nel centro-sinistra sulla questione del SIFAR rafforza la volontà politica della coalizione, nonostante gli attacchi congiunti delle opposizioni. Di conseguenza il Governo farà piena luce, nel rispetto del segreto militare e delle alleanze internazionali, su tutti gli avvenimenti concernenti il SIFAR. Il Governo comincerà al Parlamento.

Ultimo oratore è stato l'on. Folchi, il quale ha condotto le accuse delle opposizioni al Governo e al Ministro della Difesa, Tremelloni — ha detto — è comparso ben dieci volte davanti al Parlamento per rispondere a quesiti, per illustrare fatti accaduti, per rendere conto dei provvedimenti presi. E a mano a mano che la delicata

vicenda profilava i suoi contorni, il Ministro Tremelloni, al quale si deve dare atto della dignità e serietà che hanno caratterizzato ogni suo atto, ha informato senza indugi il Parlamento, cercando di tenere separati i problemi istituzionali dai volgarî intrighi personali. «Noi crediamo», ha concluso Folchi — che non sia possibile aprire il ventaglio di una inchiesta parlamentare sulle generazioni di un servizio di informazione, senza evitare di compiere un'analisi dello stesso servizio, fornendo così preziose indicazioni anche ai diano di terzi Paesi a noi legati da patti militari o anche da intese politiche commerciali. Il dibattito è stato aggiornato a domani pomeriggio per la replica di Moro.

R. P.

TERRORE A DANANG



(Telefoto A.P. al «Piccolo») Danang — Un civile vietnamita con il figlioletto in braccio fugge dinanzi all'attacco dei vietcong contro la grande base militare: in primo piano, soldati governativi in assetto difensivo

La nave catturata dai nordcoreani
Forse un marinaio morto tra quelli della «Pueblo»

Washington, 30
Il Dipartimento della Difesa americano ha rivelato che secondo informazioni ricevute (da fonte non è stata precisata), uno dei membri dell'equipaggio della «Pueblo», catturata dal nordcoreano, sarebbe morto. Il portavoce del Dipartimento ha aggiunto che non si può garantire dell'attendibilità della notizia, né dall'altra secondo la quale gli uomini dell'equipaggio (erano in tutto 83) vengono trattati in modo adeguato e stanno bene.

La dichiarazione che «l'equipaggio è trattato convenientemente e i feriti hanno ricevuto cure mediche» era stata fatta dal portavoce della Casa Bianca, George Christian, il quale aveva rifiutato di fare qualsiasi commento sulla fonte delle informazioni, sulla loro veridicità e sul luogo dove sono detenuti i marinai americani.

Christian non è stato neppure in grado di fornire maggiori indicazioni sul numero dei feriti. Secondo notizie che risalgono ai giorni scorsi, nell'incidente della cattura della «Pueblo» vi sarebbero stati un morto e quattro feriti tra l'equipaggio della nave statunitense, Christian ha precisato, tuttavia, che le indicazioni di cui dispone il Governo americano non provengono dal comitato internazionale della Croce Rossa, al quale gli Stati Uniti si sono rivolti venerdì scorso, tanto all'ONU e per le vie diplomatiche, che si continua a operare per giungere a una soluzione pacifica della faccenda.

DRAMMATICA INTERRUZIONE DELLA TREGUA DEL CAPODANNO LUNARE IN VIETNAM

Offensiva generale vietcong Si combatte in piena Saigon

Bombardata la capitale, occupata in parte da commandos L'Ambasciata americana - Centinaia di morti in altri grandi centri attaccati dai comunisti - Furiosa battaglia a Danang: distrutti oltre quaranta aerei

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Saigon, 30

Un'offensiva generale di ampiezza e violenza senza precedenti è stata scatenata nel Vietnam del Sud dai comunisti, che hanno dato l'assalto a una decina di grandi centri e ad alcune città minori. I comunisti hanno sferrato contemporaneamente violenti attacchi contro alcuni tra i maggiori centri del Sud Vietnam, riuscendo a penetrare negli abitati e a conquistare edifici di importanza militare. Ovunque si è combattuto duramente, nelle città, mentre vari contingenti di stanza nelle zone rurali, hanno sferrato un attacco contro la capitale Saigon, bombardando con razzi e mortai il centro abitato e facendo infiltrare successivamente squadre suicide, che hanno dato vita a combattimenti nelle vie e si sono impadroniti di alcuni edifici.

La stessa Ambasciata americana è stata parzialmente occupata da un commando: gli ultimi drammatici dispacci riferiscono che la polizia militare degli Stati Uniti, che si era ritirata dall'edificio, ma è costretta a indietreggiare da contro il fuoco dei guerriglieri. Verso le 7 (ora locale) nella capitale si sta ancora combattendo duramente, mentre comunisti a cadere bombe di mortai: un altro contingente di vietcong si sta muovendo verso la capitale, a bordo di jeep catturate agli alleati.

E' molto difficile ricostruire un quadro preciso della situazione: tutto, comunque, è cominciato stamane (martedì), quando interrompendo clamorosamente la tregua del «Capodanno lunare», i vietcong hanno sferrato contemporaneamente violenti attacchi contro alcuni tra i maggiori centri del Sud Vietnam, riuscendo a penetrare negli abitati e a conquistare edifici di importanza militare. Ovunque si è combattuto duramente, nelle città, mentre vari contingenti di stanza nelle zone rurali, hanno sferrato un attacco contro la capitale Saigon, bombardando con razzi e mortai il centro abitato e facendo infiltrare successivamente squadre suicide, che hanno dato vita a combattimenti nelle vie e si sono impadroniti di alcuni edifici.

subito forti perdite in fatto di velivoli distrutti al suolo: complessivamente ne sono stati distrutti o danneggiati 42, tra cui bombardieri a reazione, aerei da carico, ricognitori ed elicotteri: una perdita di 25 milioni di dollari (17,5 miliardi di lire). La base di Danang è stata assalita da squadre armate di missili terra-terra russi calibro 122: quaranta di queste grosse bombe volanti hanno distrutto la base e per le azioni bombardiere. Sull'altra sponda del fiume Danang, i vietcong hanno attaccato l'aeroporto, distruggendo o danneggiando 19 velivoli.

Più tardi, si è combattuto anche nel villaggio di Ap Ba, che costituisce un quartiere periferico di Danang; complessivamente, in questa città, i vietcong hanno avuto 63 morti e 14 feriti, mentre varie decine di abitazioni sono rimaste distrutte o incendiate, con probabile perdita di numerose vite umane tra la popolazione civile.

In un'altra delle località attaccate, il capoluogo provinciale di Ban Me Thout (260 chilometri a Nord-Est di Saigon), i vietcong hanno avuto una cinquantina di morti e 14 feriti, mentre varie decine di abitazioni sono rimaste distrutte o incendiate, con probabile perdita di numerose vite umane tra la popolazione civile.

A lungo sono state occupate le città di Pleiku e Nha Trang, dove ora sembra che americani e sudisti stiano dando la caccia ai franchi tiratori, i quali continuano a resistere. Ed Ho Chi Minh, occupata per qualche tempo da due battaglioni vietcong, alcuni reparti di guerriglieri resistettero ancora nel recinto dell'ospedale. A Qui Nhon, gruppi di armati occupano la stazione radio e alcune altre zone, in città e nei dintorni.

A Pleiku i guerriglieri che avevano occupato buona parte della città hanno tenuto senza risciogli di liberare 700 detenuti dal carcere; essi hanno sparato diversi razzi contro una pista d'atterraggio e contro un ospedale americano. Si calcola che di edifici siano rimasti distrutti nel corso dei combattimenti. A Kontum i vietcong, che hanno temporaneamente occupato l'ufficio postale e la sede degli uffici finanziari, hanno avuto 165 morti.

Dopo una relativa sosta durante le prime ore della notte tra martedì e mercoledì (in cui, tuttavia, sporadici scontri sono continuati nelle sacche di resistenza dei vietcong), l'offensiva è quindi ripresa in pieno contro i maggiori centri già attaccati da giorni, e, questa volta, anche contro Saigon: l'attacco alla capitale è cominciato alle 3 della notte con uno sbarramento di razzi e mortai preparato con meticolosa precisione: i proiettili sono caduti sugli edifici chiave della città, l'Ambasciata americana, il palazzo pres-

denziale, il quartier generale della Marina, la sede degli studi maggiori riuniti, tre residenze per ufficiali americani, l'Ambasciata filippina e la base di Tan Son Nhut, alla periferia. Al tempo stesso, i commandos vietcong si sono infiltrati nella capitale e alcuni di essi sono riusciti a penetrare nell'Ambasciata americana.

Due compagnie della polizia militare americana hanno tentato di penetrare nel recinto dell'edificio, ma sono state respinte al primo tentativo. Sul tetto del moderno palazzo si trova una piattaforma per gli elicotteri, ma gli apparecchi che cercano di atterrare sono lenti lontani dal fuoco dei guerriglieri. La polizia militare ha reso noto che tredici vietcong sono stati uccisi nella zona immediatamente vicina all'Ambasciata. All'alba, diverse ambulanze militari, a sirene spiegate, cominciarono a recare per le strade di Saigon corpi di persone ferite durante le sparatorie. Un'altra sacca di resistenza è in un edificio in costruzione, vicino al palazzo del Presidente Van Thieu: anche lì si continua a sparare. Dalle altre regioni del Paese

continuano fruttando a giungere notizie frammentarie di nuovi attacchi contro centri di grande importanza: bombe di mortaio e razzi, seguiti in qualche caso da attacchi con forze di terra, cadono su Can Tho, il più importante centro del delta del Mekong, sulla base aerea di Bien Hoa, sulle installazioni militari americane di Long Binh, su Kontum e Danang. A Danang, in particolare, i vietcong si accaniscono ancora contro una grossa base di elicotteri, quanto a Kontum secondo le ultime informazioni, sarebbe stata attaccata 9 volte in 24 ore.

L'agenzia nordvietnamita VNA, ascoltata a Tokio, ha esaltato l'offensiva comunista, affermando che il suo obiettivo è di epurare gli aggressori americani e i loro fiancheggiatori per l'arrogante decisione di annullare completamente la tregua del Capodanno lunare e per le azioni terroristiche contro il popolo sudvietnamita in molte zone. Secondo la «VNA», americani, sudvietnamiti e sudcoreani avrebbero riportato gravissime perdite. L'agenzia ha aggiunto che i guerriglieri hanno occupato la città di Tan Cahn, nella provincia di Kontum, e di Ban Me Thout, nella provincia di Darlac, dopo aspri combattimenti.

R. C.

La situazione

Una offensiva generale di violenza è stata sferrata dai vietcong contro numerosi grandi centri e basi militari del Vietnam del Sud, interrompendo la tregua del Capodanno buddista. L'offensiva si è svolta in centinaia di punti, alcune località sono ancora in mano ai comunisti. Nella notte è stata attaccata perfino la capitale Saigon e, dopo un bombardamento aereo, i comunisti si sono infiltrati in città, dando luogo a combattimenti e occupando parzialmente la sede dell'Ambasciata americana; anche nel centro dell'offensiva vietcong continua.

In serata il Presidente del Consiglio Moro replica alla Camera ai vari oratori intervenuti nel dibattito sul SIFAR. Seguiranno le votazioni. Per concludere, il discorso di replica e anche per coordinare gli orientamenti della maggioranza nella fase finale del dibattito, il Presidente del Consiglio ha riunito presso di sé vari esponenti del partito della coalizione, intrattenendoli per tre ore.

A ciò Moro è stato indotto anche dal fatto che nel loro intervento sia il capogruppo socialista Ferri, che il leader repubblicano La Malfa, ma specialmente quest'ultimo, hanno assunto atteggiamenti divergenti rispetto agli indirizzi del Governo. Al riguardo Moro ha sottolineato ancora una volta la necessità di una maggiore solidarietà e lealtà da parte degli alleati.

Nel Medio Oriente, a Suez c'è stato un nuovo lungo duello di artiglierie tra israeliani ed egiziani. Sono intervenuti anche carri armati. Ciò è avvenuto perché alcune imbarcazioni egiziane navigavano nel Canale verso Nord per un sondaggio di profondità, in vista dello sgombero dei mercantili bloccati. Gli israeliani si sono finora opposti a operazioni nella parte settentrionale della via d'acqua. La RAI ha deciso di sospendere i lavori a tempo indeterminato.

SI PROTRARRA' ANCORA A LUNGO LA FORZATA SOSTA DEI QUINDICI MERCANTILI

Il fuoco dei cannoni blocca nel Canale i lavori di sgombero

Per tutta la mattinata di ieri si è sparato fra le opposte sponde dopo che gli egiziani avevano tentato di dirigere verso Nord alcune imbarcazioni per effettuare sondaggi del fondo

Tel Aviv, 30

Un violento fuoco di artiglieria e di cannoni di carri armati fra israeliani ed egiziani attraverso il Canale di Suez, ha interrotto oggi le operazioni iniziali per lo sgombero dei quindici mercantili bloccati da giugno nei Laghi Amari. Come sempre, le versioni sono due e, naturalmente, contrarie.

Dopo un momento di silenzio, i cannoni israeliani hanno ricominciato a sparare e il duello si è protratto sino alle 13.15 (locali). A Tel Aviv si afferma che questa operazione dimostra, se ce ne fosse bisogno, la determinazione di Israele di opporsi a qualsiasi azione nel Canale, che potrebbe mettere in pericolo la navigazione internazionale.

Secondo la versione israeliana, il duello di artiglieria è cominciato alle 8 (locali) nel momento stesso in cui gli egiziani hanno tentato di fare navigare due loro battelli dal lago Timshah verso il Canale propriamente detto in direzione Nord. Israele ha subito protestato verbalmente e le due imbarcazioni hanno invertito la rotta. Il Governo di Tel Aviv è contrario a sondaggi nella parte settentrionale della via d'acqua. Quattro ore più tardi, gli egiziani hanno tentato la stessa operazione e gli israeliani hanno sparato colpi d'avvertimento. E' stato a questo punto che gli egiziani, facendo uso di artiglierie e di armi pesanti, hanno bombardato alcune postazioni israeliane, situate davanti a Ismailia e a El Kantara. Gli israeliani hanno allora risposto e gli os-

servatori dell'ONU sono intervenuti per ottenere una cessazione del fuoco, che Israele sostiene di avere rispettato, al contrario degli egiziani.

Dopo un momento di silenzio, i cannoni israeliani hanno ricominciato a sparare e il duello si è protratto sino alle 13.15 (locali). A Tel Aviv si afferma che questa operazione dimostra, se ce ne fosse bisogno, la determinazione di Israele di opporsi a qualsiasi azione nel Canale, che potrebbe mettere in pericolo la navigazione internazionale.

Secondo la versione egiziana, l'incidente è iniziato alle 8.20, quando quattro imbarcazioni dell'ente egiziano si erano mosse verso il Canale. Un commando egiziano successivo non ha alcuna menzione di un attacco aereo contro Ismailia. Si ritiene che le batterie antiaeree egiziane della città abbiano sparato il fuoco contro un aereo da ricognizione israeliano.

A tarda sera un portavoce

ULTIMA ORA

Due professionisti rapiti in Sardegna

SI TRATTA DEL MEDICO CONDOTTOR E DEL VETERINARIO DI PORTICELLI, IN PROVINCIA DI NUORO

Cagliari, 30
Un doppio sequestro di persona è stato segnalato da Porticelli, un piccolo centro della provincia di Nuoro a pochi chilometri di distanza da Macomer. Secondo le prime notizie sarebbero stati sequestrati il medico condotto e il veterinario di Porticelli. Poco dopo la mezzanotte sei o sette persone, armate e mascherate, hanno fatto irruzione in una abitazione, dove si trovavano riunite diverse persone, costringendole di queste a seguirli con la minaccia delle armi. I rapitori e le due persone sequestrate si sono poi allontanate nelle campagne circostanti.

I due sequestrati sono i dottori Domenico Canetto, medico condotto di Porticelli, di 43 anni, ed Elio Pandrea veterinario del paese.

La città sommersa

L'ago di Bracciano, questo modesto specchio d'acqua a Nord di Roma, è forse destinato a diventare un centro di scavi archeologici, o piuttosto di pesca archeologica, poiché nel suo fondo melmoso non solo si ritrovano bellissimi oggetti dei più antichi secoli etruschi, ma sommozzatori che li vanno a ricercare, assicurano che vi sono resti d'importanti costruzioni. Si parla addirittura di una città sommersa, e questa idea non è forse frutto di fantasia, ma trova una inattesa conferma in Tito Livio il quale già duemila anni fa aveva raccolto la favolosa tradizione di una città che il lago aveva inghiottito, una città più antica di Roma.

Le favole che Livio, specialmente quando parla degli etruschi, racconta con tanta cautela, infammandone il discorso di continui «si dice» e «raccontano», hanno un fondo di verità che le scoperte archeologiche dell'ultimo secolo hanno messo spesso in luce. Non c'è da meravigliarsi, dunque, se gruppi di giovani cacciatori subacquei, i quali assai poco probabilmente hanno letto Livio, non veritieri quando parlano di queste costruzioni nel fondo del lago. Non v'è nulla d'inverosimile in questa supposta scoperta (salvo alcuni particolari che vedremo subito) tanto più che queste costruzioni sommerse si trovano davanti al lido del borgo di Trevignano dove tre anni fa è stata scoperta una vasta necropoli etrusca. Dove oggi sorge Trevignano, una città, per quanto mai nominata dagli scrittori romani, certamente esisteva. La necropoli, che è stata scavata un po' a caso, contava una ventina di tombe etrusche nelle quali sono stati trovati oltre duemila pezzi interessanti per gli storici e alcuni anche di valore artistico; recentemente un altro sepolcro è venuto alla luce, rivelando che nell'antichità una residenza etrusca vivevano anche personaggi d'importanza. Il sepolcro viene datato fra il 540 e il 500 avanti Cristo, l'epoca della maggiore potenza etrusca, e conferma in certo senso la supposizione che era stata fatta alla scoperta della necropoli: che non si trattasse di una vera e propria città, ma piuttosto di una posizione avanzata, forse fortificata, che custodiva la strada fra la costa del Tirreno, Cerveteri e i suoi porti, e Veio o forse anche Volturno, insomma la città dell'entroterra etrusco. Una strada stretta fra il lago e la montagna.

La scoperta d'una possibile, più grande città, scomparsa sotto le acque del lago, spiegherebbe anche perché, in quel sito, il borgo etrusco è rimasto ancora per molti secoli, sebbene gli storici non ne abbiano conservato memoria. Era niente altro che una parte dell'antica città, scomparsa in una misteriosa catastrofe. Il lago di Bracciano è il cratere di un antico vulcano, ed è dunque possibile che in seguito a un terremoto la città che si stendeva lungo la riva sia sprofondata. Più difficile è spiegare come, a distanza di tanti secoli, in fondo all'acqua vi siano resti di costruzioni: gli etruschi costruivano con muri di mattoni sottili e friabili e più spesso con pareti di legno rivestite d'intonaco; per questo delle antiche città non si trovano resti, se non le platee di pietra sulle quali sorreggono gli edifici più importanti, come il tempio di Veio. Non è molta speranza dunque che sommozzatori, i quali si alterano nelle ricerche subacquee, riescano a individuare resti di altri edifici.

Ma che cosa si può pensare se fosse questa città sommersa? La leggenda etrusca, raccolta da Tito Livio, parla di una avolosa Sabazia, ricca e potente, misteriosamente scomparsa; avrebbe poi questa città che ha fatto il nome alla regione di Bracciano e ai sovrastanti Monti Sabatini. Finora si era sempre creduto a una favola; ma la scoperta della necropoli presso Trevignano, che parla di una residenza importante, e quella dei numerosi pezzi di bronzo e di marmo rinvenuti in fondo al lago, ci dice che non era una favola ma una storia vera. Trevignano, che abbiamo chiamato «un lido borgo», sorgebbe dunque in territorio autenticamente etrusco. E c'è qual cosa nel paese che lo differenzia dalle vicine cittadine, Bracciano e Anguillara Sabazia, che sono tipiche cittadine del Lazio, nere e ferrigne. Trevignano, invece, con le sue casette a tinta chiara, con le sue nestrelle quadrate piene di vasi di fiori, con i suoi modesti tetti di tegole, ha tutta l'aria di una cittadina toscana, semplice, povera, ma piena di grazia e di dignità.

Sta là, sulle pendici dei monti esposti in pieno mezzogiorno, tutta circondata da vigne e da orti. Ha in faccia Anguillara, con le sue mura nere, col suo torrione minaccioso; e in fondo a destra, dove tramonta il sole, incombe sul lago il ca-

stello degli Orsini, ricco di pitture e di spaziosa sale all'interno, ma di fuori un vero, minaccioso strumento di guerra: è una creazione del più feroci secoli della nostra storia. E in certo modo è anche il simbolo di Roma guerriera che investì la ricca, gaudente terra di Etruria. Non che gli etruschi fossero un popolo pacifico: la guerra che Roma ha combattuto contro di loro, per tre secoli, fu una guerra di liberazione contro quei ricchi principi ben forniti di armi che forgiavano nelle loro ferriere. Ma durante i secoli più fiorenti, gli etruschi non erano minacciati da nessuno e potevano godere di tutti i beni della vita, che hanno poi eternato nelle pitture e nelle sculture delle loro tombe; e questo spirito lieve e aperto hanno lasciato in eredità alla Toscana; mentre Roma, ancora nel tardo Medioevo, costruiva nei borghi castelli e case in pietra viva, ogni edificio una fortezza, che i secoli hanno ri-

vestito della loro patina oscura. Così avviene che il lago di Bracciano, con le sue acque riflettenti fra il sole e il vento, faccia da confine tra due civiltà, quella limpida e fiorita di Trevignano etrusca e quella nera e dura di Bracciano e di Anguillara romane.

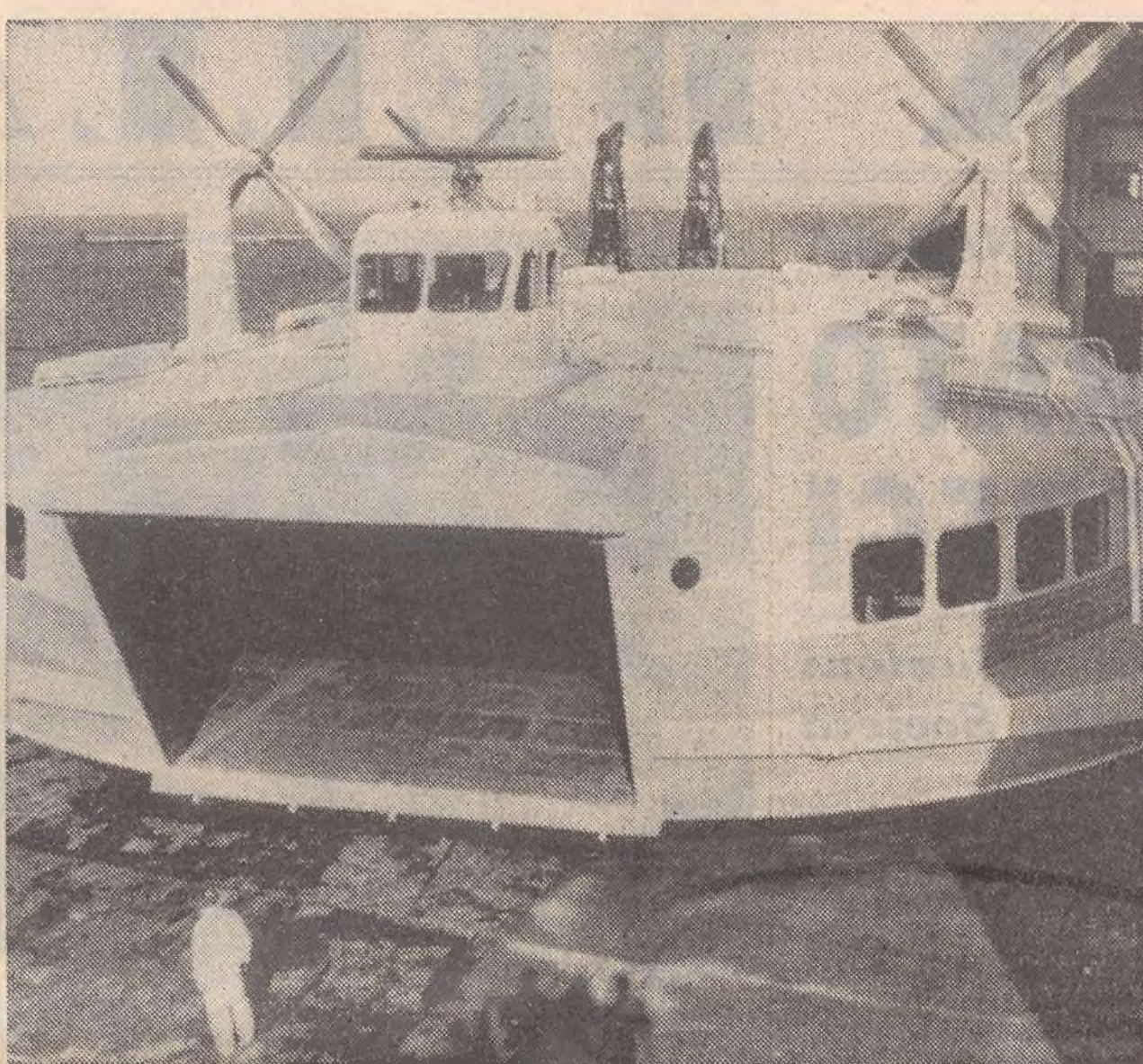
Alberto Spaini

I vincitori del Premio «Dimitri Mitropulos»

New York, 30

L'italiano Gaetano Delogu di 33 anni, divisa alla pari con altri tre concorrenti i primi premi del concorso di direzione d'orchestra «Dimitri Mitropulos». Gli altri vincitori del concorso sono il belga François Huybrechts di 21 anni, l'iraniano Farhad Meekhat di 29 e il canadese Boris Brödt di 23.

Ognuno di essi passerà un paio di mesi come aiuto direttore dell'orchestra sinfonica nazionale di Washington e il resto della prossima stagione come aiuto direttore della filarmónica di New York. Ad ognuno dei quattro andranno inoltre 5.000 dollari del premio.



L'hovercraft più grande del mondo che effettuerà servizi regolari alla velocità di 77 nodi fra la sponda britannica e quella francese della Manica è costato la bella somma di due miliardi e 812 milioni di lire che si conta di ammortizzare in un breve periodo di tempo

CURIOSE E INTERESSANTI RIESUMAZIONI A CINQUANT'ANNI DALLA FAMOSA «DEBACLE»

Rispolverati da storici tedeschi gli errori fatali di Guglielmo II

Sconcertante antologia di discorsi imperiali e di prediche di guerra - Il Kaiser si credeva infallibile in ogni campo, compreso quello artistico - Salvò il regime di Lenin per pure ambizioni dinastiche

Anche i tedeschi partecipano generosamente alla commemorazione di un evento storico di cui, il prossimo novembre, ricorrono il cinquantenario. La fine della prima guerra mondiale, fine che, per i vinti, segnò il crollo dei due imperi, il germanico e l'austro-ungarico. Gli articoli di giornale già non si contano, e cresce a vista d'occhio il numero delle pubblicazioni più o meno voluminose; non mancano le monografie di studiosi qualificati, alcuni dei quali sono riusciti a scoprire importanti documenti inediti con cui si sono ricostruiti fatti sconosciuti ed episodi ignorati, e si sono messi in piena luce, o addirittura in una luce nuova, i principali protagonisti nel quadro di un assunto che, dopo mezzo secolo, attende ancora di essere portato a compimento: la soluzione della «Schuldfrage», del problema della colpa (bene inteso, non la colpa di avere perduto la guerra, problema che sta a cuore a chi ha sempre sognato e continua a sognare una vittoriosa definitiva «revanche»). Fra le pubblicazioni più interessanti va segnalata innanzi tutto una specie di antologia di discorsi, la più parte dimenticati o ignorati, di Guglielmo II: «Allocuzioni, prediche e brindisi» raccolti e convenientemente presentati dallo storico Ernst H. J. Hann («Reden des Kaisers. Ansprachen, Predigten und Trinksprüche», Deutscher Taschenbuch-Verlag, Monaco).

Che l'ultimo imperatore di Germania fosse un concionatore marginale si sapeva; ed era noto che la sua logomaneia quasi morbosa provocò non di rado delle serie complicazioni diplomatiche, ma è noto anche che le sue smargiassate oratorie finirono per diventare oggetto di spasso e di facile sarcasmo, specie in Inghilterra, anche per merito del «Simplissimus» e di altri fogli umoristici bavaresi che il governo danico di Berlino tollerava per intuitivi ragioni tattiche. Guglielmo II si considerava un oratore irresistibile ed era convinto di essere l'unica bocca della verità, infallibile e perfetto in ogni campo: politico, militare, economico, scientifico, artistico, letterario, religioso. I primi saggi della sua imperiale loquacità li disse dopo il licenziamento di Bismarck, che lo ritenne un pericoloso vanesio e uno sciagurato dilettante.

Tolto di mezzo il «cancelliere di ferro», il giovane Kaiser non ebbe più ritengo e, dal canto loro, i cortigiani, alcuni dei quali erano pedine del militarismo guerriero, gli rafforzarono la certezza di essere il più grande condottiero di popoli dei tempi moderni.

Nel corso di una riunione ristretta del gabinetto, presieduta dal cancelliere Bülow, disse: «Nessuno può sindacare il mio operato; me ne infischio dei partiti e del parlamento; tutti gli posso divertirmi alla vista delle scimmie rosse, nere o gialle che spiccano saliti nella gabbia del Reichstag». Il suo maggior disprezzo era naturalmente per i rossi, cioè per i socialisti che egli riteneva traditori della patria. «Per fortuna — dichiarò nel corso di un'altra riunione del gabinetto — mi allegerà un privilegio, il più caro: quello di poter usare i mezzi più drastici, se necessario uno spietato pugno di ferro, per schiacciare i nemici di qua e di là dai confini della patria». Consigli non ne accettava, nemmeno in materia religiosa. Durante una cerimonia propagandistica nella Gedächtniskirche (la chiesa fatta costruire all'imbocco del Kurfürstendamm secondo le sue direttive d'architetto infallibile e che è un monumento, Roda, voleva definire il più bel croceante di Berlino), affermò in sostanza di essere non solo imperatore, ma anche vicario di Dio in terra per la grandezza della Germania e per la gloria del trono degli Hohenzollern; concluse la sua predica con le seguenti parole: «Bene inteso, non dobbiamo dimenticare quanto ebbe a dire il mio glorioso avo Federico il Grande: cioè che Dio è sempre dalla parte dei battaglieri più forti. Or bene, i battaglieri più forti oggi li abbiamo noi».

Guglielmo II, come s'è detto, si riteneva infallibile anche nel campo artistico e letterario. Una sera, alla presenza di alcuni pittori e scultori di corte, dichiarò: «Un'arte che non rispetti le mie direttive cessa di essere arte. Detestava e condannava tutti gli esimi, in primo luogo l'espressionismo; era diffidente anche di fronte a capolavori del passato e di vitalismo eloquente, mentre ammirava gli accademici d'ogni tempo, specie gli autori di epiche battaglie, capaci di eternare la gloria militare. Lo stesso dicasi per la poesia, il teatro, il romanzo; ignorava Thomas Mann, Hauptmann, Rilke, George, mentre ammirava le riserve Ganghofer e Wildenbruch, modestissimi prosatori per ragioni di buona famiglia. Per il Kaiser, il più illustre e meritevole tedesco era il conte Zeppelin. Nemmeno i premi Nobel Roentgen, Planck, Behring ed Ehrlich, scienziati di fama mondiale, erano degni della sua considerazione. Durante la guerra, e anche dopo la «debacle», la sua loquacità non ebbe sosse. Di particolare interesse, anche a questo proposito, gli appunti di Sigurd von Isenmann, il suo ultimo aiutante di campo, pubblicati per iniziativa e a cura dello storico Harald von Königswald («Der Kaiser in Holland. Aufzeichnungen des letzten Flügeladjutanten Wilhelms II», Biederstein-Verlag, Monaco). Ri-

sultava che anche in Olanda Guglielmo II si comportò come sempre s'era comportato: tracollante, arrogante, presuntuoso, egoista, bene inteso verso coloro che considerava ancora suoi sudditi o suoi servi. Non ammise mai di avere commesso degli errori; ogni responsabilità della sconfitta la riversava su chi aveva «pugnato alle spalle l'esercito», in definitiva sul popolo tedesco non ancora maturo e degno del primato che gli spettava.

Subito dopo lo scoppio della guerra, nell'agosto 1914, Guglielmo II impartì ordini anche ai capi della Chiesa evangelica, e precisamente del suo vicario di Meia in terra; lo si apprende dallo studio dello storico Wilhelm Pressel, titolare di una importante parrocchia nel Württemberg. Il volume contiene una

selezione di prediche di guerra nel periodo 1914-18 («Die Kriegspredigt in der evangelischen Kirche Deutschlands», Vandenhoeck u. Ruprecht-Verlag, Göttingen). Eccone alcuni saggi. Parlando ai fedeli nel Duomo di Weimar, il pastore Adam Ritzhaupt, disse fra l'altro: «La guerra è una stupenda rivelazione. Quando mai, in tempo di pace, siamo stati animati da sentimenti di così gioiosa esultanza? Ogni amarezza, ogni preoccupazione, ogni mistero di questa esistenza grigia e monotona è ormai un ricordo lontano; domina in ciascuno di noi una traboccante felicità per la lotta eroica che ci attende, lotta che sarà coronata da una grandiosa vittoria». Il capellano militare J. Reetz, teologo evangelico molto autorevole, ripeté il tema della «lotta epica», ma con un frasario da caserma: «Siamo tutti mobilitati per volere di Dio e del Kaiser. Ognuno è comandato nel posto che gli compete; spetta al Creolo stabilire se e quando, esaurito quel compito, saremo comandati altrove, sul campo di battaglia delle anime, se cioè avremo l'onore di morire per la patria». Il pastore e capellano militare Fritz Buchholz, predicando nella chiesa di Berlino-Schöneberg, dichiarò che Cristo non era un pacifista; egli era un eroe e come tale dobbiamo vederlo alla testa dei nostri vittoriosi battaglioni. Il pastore Jacob Köster, a sua volta, gridò dal pulpito: «La spada tedesca è stata forgiata da Dio e Dio ce l'ha affidata. Teniamola ben stretta, come teniamo stretta una giovane sposa, e usiamola per sterminare i nemici nostri e quindi di Dio». Quando le cose incominciarono a prendere una brutta piega, gli oratori evangelici cambiarono registro. Dopo una dimostrazione inscenata a Berlino da una folta di scioperanti che chiedevano «pane e pace», il predicatore di corte Bruno Döhrling lanciò dal pulpito invettive e insulti contro i vili, miserabili anelli del nemico. «C'è chi, nella ombra (alludeva ai socialisti), cospira per pugnalarci alle spalle la patria e il popolo, ed è veramente triste che massicciati si prestino a diventare sicari degli inglesi e degli americani. Ma, per fortuna, Dio è con noi; non permetterà che la Germania sia vittima del tradimento». Fu quel giorno, il 3 febbraio 1918, che nacque la leggenda della pugnata alla schiena che consentì a Guglielmo II (e, un quarto di secolo più tardi, a Hitler) una spiegazione autodifensiva dell'epilogo catastrofico della loro politica.

Sempre in merito a questa politica, importante e per taluni aspetti quasi sensazionale, uno studio recentissimo di Winfried Baumgartner («Deutsche Ostpolitik 1918. Von Brest-Litovsk bis zum Ende des Ersten Weltkrieges», Oldenbourg-Verlag, Vienna). Quasi sensazionale, in quanto vi si rivela in sostanza che nell'estate 1918 Guglielmo II salvò il regime bolscevico esclusivamente per calcoli dinastici, e più precisamente per diventare duca di Estonia e Livonia, de facto annessi al Reich con la pace di Brest-Litovsk, ma che di Brest-Litovsk non fu che la fine di un sogno. La situazione alla fine di luglio era disperata: dal Baltico al Caucaso, dagli Urali a Vladivostok, le deboli difese dei «rossi» non erano più in grado di reggere all'urto dei bianchi e soprattutto degli inglesi sbarcati nel Nord e dei turchi che marciavano

su Baku; la Transiberiana era praticamente controllata dalla Legione cecoslovacca e perfino la guardia del corpo del regime bolscevico, i reggimenti Letoni, non davano più affidamento, mentre nel Mare del Giappone incrociava una flotta di invasione nipponica. Il giorno 31 Lenin annunciò ai suoi stretti collaboratori che non c'era altro da fare e che conveniva lasciare al più presto Mosca. Verso la fine della drammatica riunione parlò Trotski (il medesimo che pochi giorni prima aveva detto: «Siamo morti, attendiamo che vengano a soltarci») per affermare che in quel momento sussistevano le premesse di un capovolgimento della situazione; ne avrebbe dato conferma fra poco il compagno Cicerin, commissario agli esteri. Infatti, ancora in serata Cicerin informò che il governo di Berlino aveva deciso non solo di appoggiare il governo di Mosca, ma anche di inviare aiuti militari per arrestare e respingere, nel Nord, gli angloamericani. Il regime bolscevico era salvo; lo era un po' per merito dell'«Auswärtiges Amt» (ministero degli esteri), a giudizio del quale solo Lenin poteva impedire che la Russia riprendesse le ostilità contro le Potenze centrali, ma soprattutto per merito di Guglielmo II che, come s'è detto, mirava ad assicurarsi subito un'altra corona, quella di duca di Lettonia e Livonia.

Taulero Zuberli

Rassegna delle mostre d'arte

Luigi Spacal al «Revoltella»

Non solo a onorare degnamente un artista connotato è stata ordinata la grande mostra «Luigi Spacal - Opera grafica 1937-1967», che occupa ben undici sale al primo piano del Civico Museo Revoltella. Il motivo sarebbe valido di per se stesso, ove si pensi che Spacal fu insignito del maggior riconoscimento mondiale nel campo della grafica da parte della Biennale di Venezia e che un illustre storico dell'arte, Rodolfo Pallucchini, ha dedicato la prefazione del catalogo, edito da Giulio Scheiwiller, rinsaldando così i vincoli fra la nostra città e la cultura italiana.

Vi sono anche delle ragioni più spicciole e meno solenni. Molte volte capita di sentirsi chiedere: quest'arte moderna, che riesce a spiegarcela? Domanda impertinente, che l'arte, nelle sue segrete ragioni, non può essere apprezzata se non con un moto d'intimo consenso dell'animo. Tuttavia la richiesta ha qualche fondamento, se si considerano i presupposti dai quali l'invenzione dell'artista si sviluppa.

Ed ecco soccorrere la coerentissima testimonianza di un incisore che è vissuto per trent'anni insieme a noi e che durante questi trent'anni ha operato ispirandosi alle cose che ci circondano: le case del Corso e della città, gli attrezzi rustici del contadino e le barche delle vicine borgate e i segnali del traffico. Non che tali oggetti siano stati banalmente riprodotti, perché a questa utilitaristica funzione bastano le cartoline illustrate. Egli ha vissuto le strutture formali della realtà, che è una, al di là delle apparenze contingenti. Lo artista, quindi, anche se mira a un particolare — supponiamo il portale di un cortile — avverte in verità le influenze del

L'U.R.S.S. ATTRAVERSO IL MEDITERRANEO PUNTA ALL'OCCIDENTE EUROPEO

MENO BREVE MA PIÙ FACILE L'AVIA DEL PETROLIO ARABO

I sovietici stanno sempre cercando d'introdursi e di consolidare il controllo su aree esterne alla loro naturale sfera d'influenza - Presenza della flotta

Il panarabismo e la disputa arabo-israeliana offrono alla Unione Sovietica del buon motivo per estendere la sua influenza nel bacino mediterraneo.

L'opposizione araba allo Stato d'Israele cominciò non appena quest'ultimo fu costituito: per tre volte, nel '48, nel '56 e nel '67 vi è stata guerra tra arabi ed ebrei e, fin dal 1956, la Russia, sostenendo le tesi arabe e favorendo l'acquisto del contrabbando, ne ha approfittato per imporre la sua presenza in una area dalla quale era sempre stata esclusa. Dopo l'ultimo conflitto, quello del giugno '67, essa ha rapidamente ricostituito il potenziale militare dell'Egitto e della Siria, distrutto nella distrosa lotta dei sei giorni, per incoraggiare gli arabi a una rivolta sugli ebrei e per uno scopo che non è anti-israeliano, ma anti-occidentale; le navi russe sono state inviate a Port Said, non sono il per timore Israele, ma per tenere a bada l'Occidente, per preparare l'offensiva dal Sud contro l'Occidente europeo.

Un altro motivo che dà modo e ragione alla Russia di accendere al mondo arabo e mediterraneo è il petrolio. La produzione petrolifera del Medio Oriente e dell'Africa settentrionale è in continuo aumento; nuovi giacimenti sono stati scoperti, anche recentemente, ad Abu Saman, presso El Alamein, in territorio egiziano. Oltre che dalla sua considerevole entità (circa il 20 per cento della produzione mondiale) l'importanza di questa produzione deriva dal fatto che essa è pressoché interamente destinata all'Occidente, mentre quella degli Stati Uniti e dell'Unione Sovietica, quantitativamente maggiore, è assorbita in massima parte dai consumi interni. Per non correre il rischio di esaurire le risorse petrolifere nazionali e di trovarsi sprovvisti in caso di emergenza, gli Stati Uniti e la Russia cercano di risparmiare il petrolio di casa e di assicurarsi forniture esterne, fra le quali quelle del Medio Oriente e dell'Africa settentrionale; anche l'Europa occidentale riceve gran parte del greggio di cui abbisogna dai Paesi arabi. Perciò il petrolio arabo e la via attraverso la quale esso deve transitare per essere utilizzato, il Mediterraneo, fanno convergere in quest'area gli interessi dello Occidente e dell'Oriente. Ma, mentre gli Stati Uniti e gli Stati europei occidentali sono spinti ad accaparrarsi una parte delle risorse petrolifere locali da ragioni economiche derivanti dalle esigenze della loro struttura industriale, l'Unione Sovietica, che notoriamente potrebbe trarre inesauribili quantità di greggio dai suoi giacimenti siberiani, è spinta anche da ragioni estranee alla competizione economica e da mire di altro genere. Il suo gioco, sotto l'apparenza di finalità ideologiche, mostra di voler favorire lo sviluppo degli Stati arabi di recente indipendenza e di sostenere le loro aspirazioni nazionalistiche, cerca d'introdursi e di consolidare il suo controllo su aree esterne alla sua naturale sfera d'influenza e, minacciando lo schieramento meridionale della

NATO, svela l'intenzione di spingersi attraverso una via meno breve di quella diretta attraverso le pianure germaniche, ma forse più facile, verso l'Occidente europeo.

Armando i Paesi arabi per la lotta contro Israele e fomentando il dissidio arabo-israeliano, essa sta freddamente organizzando un pogrom di due milioni di israeliti, perché questo accadrebbe se Israele fosse soppresso dagli arabi e, nello stesso tempo, prepara le basi egiziane, siriane, algerine e irachene, per una campagna anti-occidentale; per questo stesso fine ha portato nel Mediterraneo una consistente e modernissima flotta militare e introduce consiglieri e istruttori militari negli stati maggiori e nei reparti arabi, affinché imparino a usare le armi russe, poiché l'esperienza ha insegnato che non basta avere le armi ma bisogna anche saperle adoperare.

Da più di vent'anni si ha la prova che la coesistenza tra Oriente e Occidente è possibile solo se garantita dalla salvaguardia d'una assoluta e schiacciante superiorità militare occidentale e che l'Unione Sovietica cerca tenacemente di superare l'impegno per esser libera di sviluppare i suoi piani. In questi ultimi tempi di «distensione», mentre nei congressi internazionali essa discuteva con apparente buona volontà sulla non proliferazione, sul divieto di usare lo spazio extraterrestre per scopi bellici e sulla limitazione degli armamenti, ha segretamente preparato la bomba orbitale e l'arma antimissilistica, per annullare il vantaggio nucleare americano: è proprio allorché essa manifesta le

intenzioni più pacifiche che v'è da aspettarsi il peggio. Questo è il potenziale avversario col quale abbiamo a che fare e che ora mostra di voler attaccare l'Europa dal Sud con un gioco che è estremamente pericoloso per l'Occidente, e specialmente per noi.

Francesco Pierotti

Nuovo metodo di restauro per le statue a Venezia

Venezia, 30

Si è concluso in questi giorni il restauro della statua quattrocentesca in marmo greco raffigurante S. Alvise, che orna il portale dell'omonima chiesa veneziana. Come gran parte dei marmi di origine greca, del quale Venezia è ricca, essa presentava fenomeni di decessione anche a notevole profondità, dovuti alle particolari condizioni ambientali lagunari, i cui effetti nocivi sono aumentati in modo allarmante in questi ultimi anni a causa del sempre più grave inquinamento dell'atmosfera. Molte parti di «coroste» superficiali della scultura di S. Alvise si erano già staccate, provocando gravi danni alla statua, mentre altre, minacciando di staccarsi, rendevano ormai certa la distruzione dell'opera.

L'intervento è di particolare importanza poiché è stato il primo ad essere compiuto seguendo il metodo studiato in questo ultimo decennio dall'Istituto di chimica industriale dell'Università di Padova e affidato al prof. Lino Marchesini.

Il metodo, collaudato dopo una lunga serie di esperimenti ed ora utilizzato in un vero e proprio intervento su un'importante opera d'arte, consiste in un trattamento di impregnazione profonda ottenuta sotto vuoto splinto con particolari resine siliciche.



In Australia è estate e si fa il bagno: questa bella ragazza fotografata a Elwood è Sue Donovan presentatrice della TV



Un modello da sera di Titti Brugnoli presentato a Roma durante la sfilata d'alta moda per la collezione «Primavera-Estate»

I. N.

**Esaminati dal prof. Renato Nicolini gli aspetti immunitari
Le garanzie indispensabili - Limiti in campo biologico**

È prevedibile che un giorno ci saranno tests di istocompatibilità rapidi e sicuri, come quelli che oggi garantiscono la trasfusione, come pure della solita «clicca». Per fortuna le balle si trovavano accatastate vicino alla porta d'ingresso ed erano isolate dall'altra merce.

DELLA

risce un giorno in giorno.

(etiomafotos)

Con l'ormai abituale peripetia i greci e la marina turca si sono scontrati. San Marco hanno effettuato una delicata operazione, consistente nel montaggio dell'asta di prua (di 52 tonnellate) sulla motonave *Banja Luka*. L'unità, che sarà consegnata verso il mese di luglio, si seconda ed ultima di una se-

Marco dalla *Atlantia* floriada di *Tapusa*. La precedente gemella è stata consegnata alla Marina turca jugoslava verso la fine dello scorso anno. Anche questa operazione è stata svolta con precisione assoluta dagli esperti del cantiere, che hanno confermato così, ancora una volta, la capacità di lavoro dei nostri tecnici e delle équipes de-

Forse si tratta degli autori di precedenti analoghe imprese

La tecnica è quella classica usata dagli scassinatori: con un trapano circolare i malviventi hanno praticato un gros-

Rivolto un saluto agli alti magistrati che nello scorso anno hanno preso possesso dei loro carichi nella nostra città,

Nella prima seduta sono stati
confermati presidente l'avv.
Giordano Gasser, segretario lo-
c. v. Mario Silvano Adami, e te-



E' la giovane donna protagonista del clamoroso episodio del giugno scorso. L'interrogatorio dei vari imputati - L'udienza è stata rinviata a domattina



La scenataccia di quel pomeriggio di giugno è troppo nota per scendere in particolari nel

MPUTATA: «Chieda a loro, signor Presidente! Lo urtai in un'occasione, e, naturalmente, mi pentii. E, naturalmente, mi pentii ancora di più quando, per un caso, la bot-

ESIDENTE: «Il Pitacco era

BNICH: «Non è vero!». (E tra sè e sè: «Ma come se

Il fuoco, come abbiamo detto, si è sviluppato nel capannone 55, nei pressi dell'ormeggio 37. Le cause non sono ancora state ufficialmente accertate: può trattarsi di autocombustione, come pure della solita «ciocca». Per fortuna le balle si trovavano accatastate vicino alla porta d'ingresso ed erano isolate dall'altra merce.

Sul posto dell'incendio sono accorsi prontamente alcuni ufficiali della Capitaneria di Porto con il maggiore Conti, il quale si è trattenuto sino al termine delle operazioni di spegnimento, controllando la situazione. Come abbiamo detto, il danno è di circa due milioni mezzo.



«Ascoltami un momento, canna...» e mi spense la sigaretta che stava fumando sul polsino: «L'ustione fu poi nota dal P.M., che è quello di stanza». Lo invitai ad andarsene; ribattei dandogli della stupida e allora con il coltello puntato verso di lui gli rinnovai lo invito: si piegò in avanti ma non m'accorsi d'averlo ferito, e

merito alla segnalazione «Due chilometri», pubblicata il 31 ottobre, l'assessore comunale ai lavori pubblici, Attilio Mocchi, ci ha cortesemente precisando «che

L CALZATURIFIC
LUCKY SHOE COMPA
cer
CUCITRICI A MA
Lavoro st
esentarsi: PUNTO FRANCO

O
 NY
 ca
 CCHINA
 bile
 VECCHIO MAG. 26

COLONNACHE DEGLI SPETTACOLI DELLA TELEVISIONE

FRENETICA E NERVOSA VIGILIA DEL DICOTTESIMO FESTIVAL

«MANI «VA» ALLE CANZONI SULLA PASSERELLA DI SANREMO

Tutto è ormai pronto: si danno gli ultimi ritocchi al Salone delle feste per la «tre giorni» che raccoglierà attorno al video milioni di spettatori

DAL NOSTRO INVIATO

Stazione, 30. Il festival brucia le sue viglie: ormai non manca che due soli giorni. Nervosismo e frenesia sono all'ordine del giorno. Ultimi ritocchi per il Salone delle feste, ormai pressoché interamente montato; penultime prove tecniche e nel contempo prove istintive (quasi empiriche) di cantanti ed orchestrali. Nervosismo e frenesia. San Remo come sempre, con una maratona di prove, una passerella, come grosso spettacolo di incredibile importanza. In Italia si vendono in un anno trentamila di dischi, per ventiquattro miliardi e rotti di lire. In questo settore la musica classica sta a quella leggera come uno sta a tre: a ogni milione di dischi si ne contano mille di musica leggera. E se si calcola che gran parte del consumo tragga la sua genesi proprio dalla manifestazione riversata, San Remo come passerella, è un evento che non è un trampolino di lancio o come palcoscenico di lancio, in grado di mettere caldamente in orbita un cantante o di mandarlo inesorabilmente a picco, è successo tante volte tutto ciò che non mette neppure conto di far dei nomi al proposito.

Quest'anno poi i motivi di interesse si moltiplicano: è pronta ad esibirsi la «legione straniera». Ma c'è accaduto prima di ora, se non andiamo errati, che San Remo presentasse diciassette nomi non italiani, alcuni dei quali, per giunta, assolutamente sconosciuti. E' un fatto. L'«asta» insomma è avvincente e ben assortita, tanto più se si tiene conto che oltre al «resterà» sono presenti quasi tutti i cantanti italiani più in vista. L'«asta» maggiore riguarda, logicamente, Luis Armstrong, questo «vecchio Satchmo» di ormai sessantatré anni che da New Orleans, patria del jazz, è giunto in Italia (dove è nato nel riformatorio ha imparato a suonare la cornetta) emigrando provvisoriamente a San Remo, in un mondo del tutto diverso dal suo. Armstrong, con lui, Lionel Hampton, vibrafonista eccelsi (che non ricorda la sua «Jazzstardust») la punta d'oro del jazz trapiantato nella canzone. Con loro avrebbe dovuto essere anche Sarah Vaughan, ma ha rinunciato: chi dice per un intervento chirurgico, chi per qualche dolore in meno; la per la quale John, nega pur sempre, è bravissimo davvero. Personalmente avrei voluto che le venisse affidata la canzone di Don Backy e La Valle, intitolata «Cassidy», che invece è stata presentata da un altro organizzatore — verrà presentata come già previsto dalla Vanoni e dalla Sanna. Eartha Kitt avrebbe potuto dedicare questo «pezzone» alla signora Johnson, commentando così la carica polemica di questo diciottesimo festival: come è noto qualche settimana fa nel corso di un ricevimento ufficiale, tenuto alla Casa Bianca, da Washington, fu proprio Eartha Kitt che, prendendo vivacemente posizione sul conflitto vietnamita, fece scoppiare in lacrime il presidente Johnson.

Poi ci sarà anche Shirley Bassey, con abbondante seguito di batterista e direttore d'orchestra personali. L'esibizione della Bassey acquista maggior valore per il fatto che le tre serate di San Remo saranno riprese dalla TV. Infatti, se ben rammento — come mi pare, Shirley Bassey balzò un giorno agli onori del pubblico per essere presentata in costume che definì succinto sarebbe peccare di eufemismo, davanti alle telecamere inglesi. Per il coraggio dimostrato nell'occasione (e non per le sue virtù musicali che esistono sul serio) le venne affidato l'incarico di incidere la colonna sonora del film «Goldfinger».

Al pari di questi interpreti, anche Wilson Pickett è nuovo per l'Italia, pur essendo astro già affermato (anzi, forse proprio per questo). I giovani ne hanno fatto un'autentica bandiera, specie dopo la tragica morte del suo rivale Otis Redding. Pickett (che ha accettato San Remo soltanto a patto di poter esibire con un suo complesso che lo accompagna, incarica il «rhythm and blues», l'espressione forse più moderna e certamente la più seguita ed apprezzata della musica leggera. Ed è nuova anche Bobbie Gentry, una ragazza spigliata di statura e bellezza protagonista di un'abozzo incredibile alla sua tenerezza di vent'anni. La Gentry suona indifferente una decina di strumenti, e compone anche canzoni; si è rivelata proprio con una sua creazione, la «Ode a Billie Jean» (ottimamente incisa in Italia da Paola Musiani) che in soli sette giorni ha raggiunto negli USA il vertice delle classifiche discografiche e vendette un milione di copie. La trama della canzone non vale ripeterla forse, tanto se ne è parlato: dice di un giovane che si è gettato da un ponte, è la storia e rivista in un contesto di familiare indifferenza; lo stile è quello tipico della Gentry, che ha subito inciso anche un microscopico «il folk del Massachusetts», di dove la cantante è originaria. Altra novità, poi, per restare nel campo degli stranieri, la giapponese Yoko Kishi, ben nota per aver debuttato a San Remo anche perché già da sei anni la televisione nipponica è usata mandare in onda la registrazione delle tre serate.

Due sono invece i «ritorni» che è utile sottolineare: Lara Saint Paul, infatti, non è acquisto recente del festival, cui partecipò nel 1962 sotto lo pseudonimo di Tania; ora sta cercando di rifarsi una carriera andata abbastanza storta per motivi di varia natura. E anche Timi Yuro si è già veduta al «cast»; allora si accompagnava da lei la sorella sberle sulle cosce, il che però sembra non avverrà quest'anno.

Eppoi gli italiani: dagli astri recenti ma subito affermatissimi come l'occhialuto Al Bano, come i vincitori di Castrocaro Giusy Romeo ed Elio Gandolfi, ad Adriano Celentano venuto qui soprattutto per dare uno scacco morale a Don Backy a seguito delle note vicende che saranno discusse anche in tribunale, ma la cui presenza vale a risolvere antichi dissapori. Accanto a sé il capo del «Clan» ha voluto un giovane su cui la sua casa discografica punta una posta non scarsa: Pilade, ventiquenne anni, perito elettrotecnico, nato a Trapani, di cui si dice che è un «cane».

E sarà interessante anche seguire certi, lontani da qualunque tempo del mondo della canzone per eterogenee ragioni: Iva Zanicchi, ad esempio, al debutto come cantante-madre che ha promesso favolose «collette» anche disegnate da Biki o anche Fausto Leali che deve dimostrare se l'operazione alle corde vocali subita recentemente ne ne abbia compromesso, neppure in parte, le facoltà vocali.

Fabio Isman

Barnard interpreterebbe un film sulla sua vita

Roma, 30. Il prof. Christian Barnard sarà probabilmente protagonista di un film sulla sua vita che verrà diretto da Roberto Rossellini e prodotto da Alfredo Bini. Il film, che sarà intitolato «Vita di Christian Barnard», narra la storia del chirurgo sudafricano che, nel 1967, operò con successo sul cuore di un malato di cuore. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il regista Rossellini ha chiesto al prof. Barnard di interpretare il ruolo del chirurgo. Barnard ha accettato l'offerta e si è recato in Italia per le riprese. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Fabio Isman

Barnard interpreterebbe un film sulla sua vita

Roma, 30. Il prof. Christian Barnard sarà probabilmente protagonista di un film sulla sua vita che verrà diretto da Roberto Rossellini e prodotto da Alfredo Bini. Il film, che sarà intitolato «Vita di Christian Barnard», narra la storia del chirurgo sudafricano che, nel 1967, operò con successo sul cuore di un malato di cuore. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il regista Rossellini ha chiesto al prof. Barnard di interpretare il ruolo del chirurgo. Barnard ha accettato l'offerta e si è recato in Italia per le riprese. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Fabio Isman

Barnard interpreterebbe un film sulla sua vita

Roma, 30. Il prof. Christian Barnard sarà probabilmente protagonista di un film sulla sua vita che verrà diretto da Roberto Rossellini e prodotto da Alfredo Bini. Il film, che sarà intitolato «Vita di Christian Barnard», narra la storia del chirurgo sudafricano che, nel 1967, operò con successo sul cuore di un malato di cuore. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il regista Rossellini ha chiesto al prof. Barnard di interpretare il ruolo del chirurgo. Barnard ha accettato l'offerta e si è recato in Italia per le riprese. Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

Il film sarà girato in Sudafrica e in Italia, e sarà distribuito in Italia da RAI-TV.

QUESTA SERA SUL VIDEO

«La carica dei Kyber» ed Eintracht-Juventus

Per la trasmissione in diretta della partita Eintracht-Juventus sono state apportate alcune modifiche ai programmi televisivi. L'incontro internazionale di calcio verrà trasmesso alle 20 sul Secondo canale, mentre sul Nazionale, in sostituzione della terza puntata del «Giornale del Sud», rotolerà (ore 21) il giornale della serie cinematografica dedicata a Tyrone Power, «La carica dei Kyber» è il film diretto da Henry King, abile cuoco della cucina hollywoodiana, che vedremo stasera.

I telespettatori sanno già quello che devono attendersi: Tyrone Power, oltre a essere in una guarnigione dell'India, che si copre di gloria al servizio della regina Vittoria quando un grup-

po di rivoltosi minacciano la salvezza del dominio britannico. E nel mezzo, avventure di guerra e d'amore, rischi e travestimenti, cavalcate e crepiti di fucili, danze indiane e colore molto esotico arricchito da Kipling e dai disegni di illustratori del primo '900.

Non ripeteremo il giudizio, più volte espresso in queste note, circa l'utilità e la funzione del ciclo. Sono film della digestione facile e pur tuttavia più senza paura. Col adde degli anni quaranta partecipano a questo giro degli uomini della regina Terry Moore e Michael Rennie.

Sul Secondo, l'«Approdo», il settimanale di lettere e arti che stasera (ore 23 circa), tra le altre cose, dovrebbe presentare un servizio sul libro più costoso del mondo: oltre sette milioni di lire. Si tratta della Bibbia illustrata da Salvador Dalí e questo spiega tutto. Le note più amene del servizio saranno probabilmente nelle mani dello stesso Dalí, al centro d'una intervista in esclusiva rilasciata a New York.

Per.

Venerdì al «Verdi» prima di «Cenerentola»

Come già annunciato, avrà luogo venerdì prossimo al Teatro Verdi, in turno d'abbonamento A per ogni ordine di posti, e in inizio alle 20.30, la rappresentazione della «Cenerentola» di Gioacchino Rossini.

L'opera del grande pesarese (di cui si ricorda quest'anno il centenario della morte) ritorna sul palcoscenico del Teatro dopo quasi quattro lustri, essendo stata rappresentata per l'ultima volta nella nostra città nel 1950.

La «Cenerentola», che sarà diretta dal Maestro Franco Caracciolo, sarà interpretata da Biancamaria Casoni (protagonista), da Luigi Alva (nel ruolo di Don Ramiro), da Claudio Strudhof (Dandini), da Paolo Montarsolo (Don Magnifico), Fulvia Ciano (Clorinda), Miti Truccato Pace (Tisbe) e Vito Susca (Aldoro).

La regia dell'opera è stata affidata a Carlo Piccinato; le scene sono quelle del Teatro di Corte di Napoli, mentre i costumi sono stati ideati da Federico Fellini.

Verdi è stato istituito da Nino Rosso.

Alle biglietterie del Teatro (tel. 23988) continua la vendita dei biglietti.

Wolfgang Wagner non rinuncia a Bayreuth

Bayreuth, 30. Wolfgang Wagner, nipote del grande musicista Richard, ha dichiarato che non intende rinunciare alla direzione del Teatro Wagner di Bayreuth. Comandando le voci di dissapori tra i membri della famiglia Wagner, Wolfgang ha detto che il teatro non diventerà comune a un ente comunale o statale. Secondo queste voci, la madre di Wolfgang, Winifred, desiderava lasciare il teatro alle autorità bavaresi o ad un ente pubblico. Suo marito Siegfried, l'unico figlio del grande musicista, ha lasciato scritto nel testamento che, in caso di controversie familiari, la risposta avrebbe andava al Municipio di Bayreuth. Winifred Wagner è l'erede del teatro.

Kipras Patrauskas, uno dei più noti tenori dell'URSS, è morto a Vilnius, in Lituania, all'età di 82 anni. Dopo aver girato il mondo insieme al basso Fyodor Shalagin, Patrauskas, uno dei fondatori dell'Opera lituana, era diventato professore al Conservatorio di Vilnius.

«Le fate» di R. Wagner a Radio Trieste

Va in onda dai microfoni di Radio Trieste, con inizio alle ore 13.40 il 1.° atto dell'opera giovanile di Richard Wagner «Le fate». La registrazione dell'opera, già presentata recentemente all'Istituto germanico di cultura di Trieste, è stata realizzata all'ultimo Festival di Bayreuth. La presentazione per l'odierna ripresa radiofonica, che proseguirà nelle prossime settimane, è a cura di Guglielmo Caropress.

«I PERCHÈ DI CASA CALINDRI»



Molto spesso i figli mettono in imbarazzo i genitori con le loro domande maliziose. Papà perché esistono le donne? Mamma chi comanda in casa, tu o il papà? Papà come nascono i miliardari? Papà perché ho preso quattro nel compito che mi ha fatto ieri? A questi e a tanti altri insi-

diosi «perché», i genitori difficilmente sanno rispondere a tono. Eppure in casa Calindri c'è sempre pronta una risposta pacata, esauriente, serena. Potrete rendervene conto vedendo stasera in Carosello «I PERCHÈ DI CASA CALINDRI». Protagonista la vera famiglia del popolare autore:

Ernesto Calindri il capo-famiglia; Ivy Calindri la madre; Marco il figlio maggiore e Gabriele l'impertinente figlio minore. Una famiglia serena che svela il segreto della propria saggezza: una saggezza che in casa Calindri si chiama CYNAR.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

AUDITORIUM Teatro Stabile

Questa sera alle ore 20.30 fuori abbonamento il PICCOLO TEATRO DI MILANO presenta

«IO, BERTOLT BRECHT» poesie e canzoni interpretate da GIORGIO STREHLER e MILVA

RITZ

«Dalla battaglia delle Ardenne all'inferno di Berlino» K O L O S S A L T E C H N I C O L O R

GRATTACIELO

«DIABOLIK» Fenomenale! Spettacolare TECHNICOLOR E' UN FILM PER TUTTI

CAPITOL, 16: «La coppia più bella del mondo». Divertentissimo technicolor con Walter Chiari, Paolo Bonolis e A. Celentano, R. Favoni, Dino W. Golch, Patty Bravo e I. Carnagioni. I Giganti, I. Nomiadi, Dei. Primitivi. Un carosello di risate, di amore, di musica e di allegria.

CRISTALLO, 16.30. In prima visione: «I due vigili». Il più comico film dell'anno con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Technicolor, technicolor. Grande successo.

FILODRAMMATICO, 16.30. Ultimo giorno: «La battaglia del gigante». Technicolor spettacolare, il più taurico scontro nella storia delle guerre, con R. Ryan, R. Shaw, A. Fierangeli. Un film Warner Bros.

MODERNO, Riposo. Domani ore 16. Un inferno di fuoco, una pata di sangue, una caduta spietata... nel venerdì... «I lunghi giorni della vendetta», con Giuliano Gemma. Cinemascope technicolor.

VITTORIO VENETO, 15.30. Technicolor: «Il ladro di Parigi», con Jean Paul Belmondo, Genevieve Bujold, Marie Dubois. Un film di Louis Malle. Vietato ai minori di 14 anni.

ABBZIA, 16: «La spia che venne dall'Ovest». Un giallo eccezionale con S. Flyn, H. Moseley, K. Bal, A. L. ALICIONE (tel. 96162). 16: «Non uccidere». Un film di Claude Autant-Lara, con Laurent Terzieff e Suzanne Flati. Un dramma poetico, di bruciante attualità.

ALDEBARAN, 16.30. «Agente Logan». Un film di suspense in technicolor, con Luis Devill e Gela Garmel.

ARISTON, 16: «Scappando a spasso». Un film di suspense, con Jean Paul Belmondo, Enrico Maria Salerno e Jean Seberg. Un'avventura e spassosissimo film di Jean Béraud.

ASTRA, 15.30 (tel. 21.30). Un ottimo film da rivedere: «La dolce vita» di F. Fellini. Vietato ai minori di 18 anni. Domani: «Kluge», l'uomo che veniva dal Nord.

IDEALE, 16: «L'urlo degli eroi». I ponti di Toko-Ri. William Holden, Grace Kelly, Fredrich March e Mickey Rooney. Capolavoro!

LUMIERE, Sabato: «Arizona Colt». MARCONI, 16: «Credito di vendetta». Un western di gran classe, violento e spietato. Technicolor con T. Triton.

GRADISCA

TEATRO COMUNALE. Questa sera alle ore 21 al Teatro Stabile di prosa del Veneto Italia presenta (in abbonamento): «Edipo Re» di Sofocle, con Giulio Boschi, Franco Neri e P. Jolly. Scelte, Regia di Orazio Costa Giovannigili.

«DIABOLIK»

Oggi al GRATTACIELO

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

Un film per tutti

IL VICARIO DEL PAPA NELLA CAPITALE



Ricordati i meriti sociali di Vittorio Valletta
«Chi vi parla è stato un operaio al pari di voi»

Ricordati poi i meriti sociali
ello scomparso presidente del-

[illegible]

Il Cardinale Dell'Acqua, nel corso della visita allo stabilimento, si è anche molto interessato alle varie tecniche di lavoro, intrattenendosi a con-

Nota dell'«Osservatore»

sui limiti della scienza

dalla TV sui problemi del
pianto del cuore umano.
E dopo aver accennato ai «pro-
blemi della vita», il cardinale e ci-
lico, ha implicitamente spor-
to alla tecnica, che pone il
«pianto del cuore, il direttore
del giornale vaticano così con-
clude: «La scienza è la prepa-
razione dell'etica cristiana non per-
ché debba essere interrogata e
applicata ai problemi nuovi dei
nuove tecniche chirurgiche
alle quali il supremo ministero
ricordiamo che l'uomo è un
II). Tali precetti sono capaci
orientare sul sicuro terreno
morale ogni ulteriore ricerca e
iniziazione della scienza mo-
derna, insomma conservare l'e-
ssenza dei paragrafi. Del nostro
corpo, come della nostra vita,
non siamo padroni, ma esus-
tanza della vita». L'autore e l'ar-
tista della vita.

enza per salvarne un'altra sarebbe delitto: nessuno può que-

<p>NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE</p>	<p>Prato, 30</p>	<p>«Mi ha indicato la cassaforte, che si trovava aperta, e mi ha intimato nuovamente — ha raccontato, il ragioniere — Condru-</p>	<p>vava sui binari ad un passaggio a livello, facendolo ribaltare in un fossato. L'automatrice di testa è uscita dai binari. Nessun</p>
<p>Oltre sei milioni di lire in</p>	<p>l'ufficio postale a prelevare alcuni «bolli».</p>	<p>Il bandito, un giovane sui trent'anni, di carnagione</p>	<p>bianca, di statura media, di</p>

sa della vita e della personalità dell'uomo. Elogio, quindi, del dott. Barnard come al chirurgo di tutto il mondo ed al

idea
VECCHIA 5-6



L RMIO

UNA TAPPA SIGNIFICATIVA NEI RAPPORTI FRA ITALIA E GERMANIA OCCIDENTALE

DA DOMANI IN VISITA A ROMA
IL CANCELLIERE TEDESCO KIESINGER

Egli è però atteso privatamente per questa sera assieme al Ministro Brandt
Annunciato per sabato un ricevimento in forma solenne nello Stato del Vaticano

Roma, 30. Il Cancelliere della Germania Federale Kurt Georg Kiesinger e il Vicecancelliere e Ministro degli Esteri Willy Brandt arriveranno domani sera a Roma, in forma privata, con un aereo che atterrerà all'aeroporto di Ciampino.

La visita ufficiale comincerà giovedì 1.º febbraio, alle 10.30 quando il Cancelliere Kiesinger e il Vicecancelliere Brandt giungeranno al Quirinale del Cancelliere e al Vicecancelliere della Germania Federale. Al colloquio parteciperanno anche il Presidente del Consiglio On. Moro e il Ministro degli Esteri On. Fanfani. Terminato il colloquio il Presidente Saragat offrirà una colazione in onore degli ospiti tedeschi.

Alle 17.30 Kiesinger e Brandt visiteranno il Campidoglio dove saranno ricevuti dal Sindaco, dalla Giunta comunale e dai capi dei gruppi consiliari. Il Sindaco offrirà al Cancelliere una cena di gala. Kiesinger e Brandt visiteranno poi i musei capitolini.

Con il pranzo offerto alle 21 dal Cancelliere al Presidente del Consiglio, nella residenza dell'Ambasciatore di Germania, si concluderà la visita ufficiale di Kiesinger e Brandt in Italia.

trita per deporre una corona di nani alla tomba del Milite Ignoto.

Alle 10.30, a Palazzo Chigi, saranno ripresi e conclusi i colloqui. Subito dopo, e cioè alle 12.30, il Presidente Saragat riceverà al Quirinale il Cancelliere e il Vicecancelliere della Germania Federale. Al colloquio parteciperanno anche il Presidente del Consiglio On. Moro e il Ministro degli Esteri On. Fanfani. Terminato il colloquio il Presidente Saragat offrirà una colazione in onore degli ospiti tedeschi.

Alle 17.30 Kiesinger e Brandt visiteranno il Campidoglio dove saranno ricevuti dal Sindaco, dalla Giunta comunale e dai capi dei gruppi consiliari. Il Sindaco offrirà al Cancelliere una cena di gala. Kiesinger e Brandt visiteranno poi i musei capitolini.

Con il pranzo offerto alle 21 dal Cancelliere al Presidente del Consiglio, nella residenza dell'Ambasciatore di Germania, si concluderà la visita ufficiale di Kiesinger e Brandt in Italia.

Kiesinger sarà ricevuto dal Papa, in forma ufficiale, in Vaticano, alle 10 del 3 febbraio. Il protocollo della visita, che avrà carattere solenne, è stato reso noto stamane in Vaticano. Il Cancelliere tedesco giungerà in Vaticano in un corteo d'auto che, dopo aver percorso via della Conciliazione, farà ingresso nel piccolo Stato per l'Arco delle Campane e si fermerà nel cortile di San Damasco. Il Cancelliere federale sarà quindi accolto, con il suo seguito, da dignitari della Corte pontificia e accompagnato dal segretario della congregazione cerimoniale mons. Gennaro Verolino allo appartamento pontificio.

Dopo avere ricevuto gli onori dei massimi esponenti vaticani, il dott. Kiesinger sarà ricevuto dal Papa nella sua biblioteca privata. Durante il colloquio, i personaggi del seguito del Cancelliere sosterranno nella Sala del Trionfo e saranno presentati da monsignor Verolino al maestro di camera del Papa mons. Naselli-Rocca. Terminato il colloquio con il Papa, il Cancelliere Kiesinger presenterà a Paolo VI i componenti del seguito.

Successivamente, il Cancelliere tedesco si recherà a far visita al Cardinale segretario di Stato Amleto Giovanni Cicognani nel suo appartamento al primo piano del Palazzo apostolico. Quindi Kiesinger si recherà con il seguito nella basilica vaticana. All'uscita dalla basilica, sul grande ripiano della gradinata esterna in piazza San Pietro un plotone della guardia palatina d'onore renderà gli onori militari.

Quando, infine, il Cancelliere Kiesinger, al termine della visita in Vaticano, sarà rientrato nella residenza dell'Ambasciatore della Repubblica Federale tedesca presso la Santa Sede, il Cardinale segretario di Stato Cicognani si recherà a restituire la visita, insieme con il Maestro di camera e con mons. Giovanni Benelli, sostituto della Segreteria di Stato.

Il Ministro degli Esteri della Germania Federale, Willy Brandt, che accompagnerà il Cancelliere Kiesinger nella sua visita a Roma, ripartirà per Bonn nella serata di venerdì. Brandt quindi non accompagnerà il Cancelliere federale nella visita in Vaticano.

Kurt Georg Kiesinger è nato il 6 aprile 1904 a Eibingen (Wurttemberg). Dopo aver compiuto gli studi superiori, frequentò un corso universitario di storia e filosofia e dal 1927 al 1930, la facoltà di giurisprudenza alla Università di Tubinga e Berlino. Nel 1935 divenne avvocato alla Corte di Giustizia a Berlino, svolgendo anche un'intensa attività come docente di diritto. Durante la seconda guerra mondiale fu consulente speciale al Ministero degli Esteri. Dal 1948 ha svolto l'attività professionale a Tubinga.

La sua carriera politica è praticamente iniziata nel 1950, quando Kiesinger assunse la carica onorifica di segretario del Partito cristiano democratico a Wurttemberg-Hohenzollern. Ha rappresentato per molti anni il collegio elettorale Ravensburg-Wangen-Tettnang al Bundestag tedesco e nel 1958 venne eletto

presidente del Consiglio regionale. Egli ha percorso rapidamente le più importanti tappe politiche che lo portarono prima a membro e poi a presidente della Commissione parlamentare per gli Affari Esteri. In seguito, fece parte della presidenza del gruppo parlamentare della CDU al Bundestag e quindi divenne presidente della commissione lavori del gruppo parlamentare della stessa unione per i settori di politica estera, di difesa e per i problemi pangermanici.

Dal 1960, Kiesinger è tra i maggiori esponenti alla presidenza della CDU. Egli ha svolto una lunga attività anche in seno ad organismi europei come membro, nel 1950, dell'assemblea consultiva del Consiglio europeo e del Parlamento della CEEA, più tardi anche dell'Assemblea dell'UEO.

Insignito della laurea «honoris causa» in giurisprudenza dall'Università di Colonia, Kiesinger è stato eletto dal Bundestag, il primo dicembre 1966, Cancelliere della Repubblica federale di Germania.



Una recente foto del Cancelliere federale tedesco Kiesinger

UNA VISITA DEL CELEBRE CHIRURGO SUDAFRicano ALL'UNIVERSITA' CATTOLICA

Barnard dice di non comprendere le cautele della legge per i trapianti

«Per me — egli ha sostenuto — la questione si pone in questi termini: ogni medico deve decidere da solo e risponderne alla sua coscienza» - Oggi a pranzo dalla Loren

Roma, 30. «Ora che vedo questi studenti che mi hanno invitato qui: così ha esordito il dott. Christian Barnard nell'aula magna del Policlinico Agostino Gemelli dell'Università del Sacro Cuore, dove è stato accolto con calorosi applausi e incantamenti a gran voce da centinaia di studenti e dai loro docenti.

Barnard era insieme con altri due medici della sua équipe di chirurgia, Botha e Bowman. «Visto che ho detto scherzando — che a Città del Capo sono rimasti altri medici... C'è ancora qualcuno che si prende cura dei malati».

In questo ambiente, dapprima festoso e poi raccolto e silenzioso, Barnard, come se volesse rispondere a tutti gli interrogatori e alle perplessità sollevate dai suoi interventi sui cuori, ha risposto agli studenti: «Gli studi di laboratorio condotti in diversi Paesi del mondo e in particolare in Australia nel campo del trapianto di organi mi hanno convinto che il trapianto di cuore è possibile, in un anno, che l'organismo non presenti sintomi di rigetto; ora, trasferiamo la stessa percentuale

di possibilità ad un malato incurabile di cuore per il quale i medici hanno diagnosticato pochi giorni di vita. L'unica possibilità, secondo i medici, è il trapianto. Ebbene, vi domando, voi procedete al trapianto, assicurando al paziente il 75 per cento di possibilità di sopravvivere nel corso di un anno, anziché lasciarlo pochi giorni?».

Un lungo applauso ha costretto la risposta più significativa alla domanda del dott. Barnard il quale, dopo aver ringraziato gli studenti e i professori dell'Università cattolica, che gli erano stati presentati dal prof. Castiglioni, direttore della clinica chirurgica della stessa Università, ha ceduto la parola all'imammologo dottor Botha, che ha illustrato i metodi di seguito dell'equipe del dott. Barnard nel due trapianti cardiaci finora eseguiti in Sud Africa e la diversità del trattamento nei casi di Wankanski e di Blalberg. A questo proposito è intervenuto il dott. Barnard, il quale ha detto che nel primo caso sono stati commessi alcuni errori nella terapia contro il rigetto dell'organo trapiantato da parte del ricevente, errori di cui si è tenuto

conto e che non sono stati evitati attenendosi alle sue leggi».

Un studente ha quindi domandato a Barnard: «Lei, così giovane, esegue gli interventi chirurgici così importanti: è soltanto merito suo o c'è stata una conoscenza di queste cose?». «Nel nostro Paese — ha risposto Barnard — si usa mettere, a prescindere dall'età, l'uomo adatto al posto adatto».

Si è poi tornati sulla questione della «morte biologica» e della «morte legale». «Quando è possibile considerare un individuo siciliano morto?», è stata la domanda. «Per la Chiesa — ha risposto Barnard — l'uomo muore quando è abbandonato all'anima; sotto l'aspetto legale, il malato è morto quando il medico certifica il suo decesso. Noi siamo del parere che ci si debba attenere ai tre principi fondamentali: mancanza di riflessi nell'individuo, mancanza di respirazione e mancanza di attività del cuore».

In precedenza, Barnard era stato ospite della clinica «Maccioni», dove erano convenuti numerosi esponenti della classe medica di Roma, fra i quali i professori Stefani, Giordani, Castiglioni, Castagna e Del Fante. Dopo la visita ai moderni impianti della clinica, Barnard ha detto: «Mi sorprende il fatto che in una clinica così attrezzata e nella quale operano medici insigni, non sia stato ancora fatto un trapianto di cuore».

Riprendendo il suo intervento di ieri sera alla televisione, il prof. Stefani ha spiegato che la regolamentazione vigente in Italia non consente di utilizzare organi prelevati da cadaveri «credo» — si è inserito Barnard — che ognuno abbia fiducia nel proprio medico e se c'è questa fiducia per un normale trattamento medico, c'è anche per il trapianto di cuore. Non comprendo poi perché ci si debba porre questi problemi e la legge non consente trapianti di organi mentre — per legge — si può andare a morire sui campi di battaglia, in guerra».

Il prof. Stefani ha allora ribattuto un invito a Barnard perché si faccia promotore di un atto internazionale che stabilisca i parametri in base ai quali si possa, d'accordo fra gli scienziati di tutti i Paesi, stabilire con certezza qual è lo stato di morte cerebrale e di sopravvivenza artificiale. «Per me — ha affermato Barnard — la questione si pone in questi termini: ogni medico deve decidere da solo e risponderne alla propria coscienza». «Per me — ha affermato Barnard — la questione si pone in questi termini: ogni medico deve decidere da solo e risponderne alla propria coscienza».

«Abbiamo fatto tre buche e abbiamo trovato tre tombe» ha detto ora Murton. «A uno dei corpi mancava la testa. Può darsi che la decapitazione sia stata causa della morte, ma può darsi che l'uomo sia stato decapitato dopo morte perché la cassa non poteva contenere tutto. Anche all'uomo con le gambe spezzate era stata tagliata la testa. Accorciare il corpo è più semplice che allungare la cassa. Ma l'uomo con le gambe intatte aveva il cranio, posto nella cassa con il resto del corpo, completamente frantumato, e questo sembra indicare che la testa era stata schiacciata qualche tempo prima della sepoltura».

Oggi, su richiesta del sovrintendente, la polizia di Stato apre un'inchiesta. C'è qualche detenuto, ha detto Murton, che potrà probabilmente dare informazioni: «Ad esempio, un forzato dice di avere preso parte alla sepoltura dei tre. E' stato lui a portarli sul posto, e questo dà un'aria di attendibilità alla sua denuncia».

U. P. I.

UNA GRANDE MANIFESTAZIONE NAZIONALE DI DISCIPLINA NELLA GUIDA

Equipaggi misti al volante per le gare delle «Ruote d'oro»

Due fasi selettive per l'ammissione alle prove finali di Monza che il prossimo settembre vedranno in lizza 150 automobili

Roma, 30. E' stata presentata alla stampa le «Ruote d'oro», manifestazione organizzata dall'ACI, dalla CEAT e dalla FIAT al fine di diffondere la conoscenza e l'osservanza delle norme della circolazione e incoraggiare un generale miglioramento delle capacità di guida dei conducenti: uomini e donne.

Questa precisazione — guidatrici e guidatori — è infatti la caratteristica principale di questa nuova manifestazione, che è riservata a equipaggi misti e che, oltre a costituire un confronto diretto fra le coppie, consentirà di elaborare classifiche per le guidatrici, separate da quelle dei guidatori, creando, per la prima volta in Italia, un diretto confronto fra i due sessi in una serie di prove uguali per difficoltà e per durata.

E' questo un valido motivo d'interesse, soprattutto perché le «Ruote d'oro» giungono in un momento particolare, quando cioè il numero delle patenti femminili è in continuo au-

mento e la donna sta assumendo, nel traffico, un ruolo preponderante non solo numerica, ma anche comportamentale e scelte. Inoltre, le iniziative agonistiche, prese negli anni precedenti, hanno creato un buon numero di guidatrici in grado di compiere almeno nelle gare di regolarità, con i migliori specialisti italiani; per questo, le «Ruote d'oro» sostituiscono il «Volante d'oro», gara riservata alle guidatrici, che tanto successo ha avuto negli anni precedenti.

Le «Ruote d'oro» lasciano prevedere una leale, ma accanita battaglia fra equipaggi e sul piano personale, fra i nomi che fanno spicco nel mondo delle gare di regolarità. Sarà una bella gara, indubbiamente incerta sino all'ultimo secondo. Come saranno organizzate le «Ruote d'oro»? La prima fase selettiva si terrà nel mese di marzo nelle seguenti città: Enna, Cagliari, Cosenza, Lecce, Matera, Livorno, Lucca, Pella, Roma, Chieti, Genova, Treviso, Brescia, Ferrara, Napoli, Torino, Milano, Bergamo, Biella e conterà in un percorso di abilità e tempo, da effettuarsi con la vettura iscritta dall'equipaggio; in un percorso di abilità a tempo con una vettura «Flat 500», messa a disposizione nella condizione organizzativa della competizione; e infine, nel Codice della strada (per la guidatrice) e sulla parte meccanica del veicolo (per i guidatori). Tutte le prove saranno eseguite dai componenti l'equipaggio e la classifica nazionale sarà ricavata sommando le penalità riportate da entrambi i concorrenti. I 150 equipaggi che avranno conseguito i primi posti nella classifica nazionale saranno ammessi a disputare la seconda fase selettiva. Questa prova si disputerà in otto località scritte il 28 giugno, in 7 luglio. Sarà una competizione di regolarità su di un percorso di 70 chilometri con controlli orari e tratti a velocità controllata a 1/10 di secondo. Le guidatrici ripeteranno le stesse prove. Fungerà da cronometrista, alternativamente il componente l'equipaggio non impegnato nella guida. Tutti e due gli iscritti dovranno, in questa fase, essere in possesso della speciale licenza rilasciata dalla C.S.A.I.

Alla fine nazionale, che si disputerà a Monza il 28 e il 29 settembre, saranno ammessi 150 equipaggi. Nelle eliminatorie della finale, le prove saranno disputate con la vettura di proprietà da entrambi i componenti l'equipaggio. In questa fase, prevedono prove con rilevamento a 1/100 di secondo e una prova di abilità a tempo, per la quale verrà usata un unico tipo di vettura: «Flat 124 Sport Coupé», messa a disposizione del comitato organizzatore. La sera del 29 settembre si conoscerà l'equipaggio che ha conseguito il successo.

La vittoria sarà dovuta alle eccezionali prestazioni di un uomo e di una donna? O forse solo di un uomo o sarà la guidatrice a conseguire il successo? Su questo interrogativo sono state poste le grandi manifestazioni, che per un lungo periodo di tempo hanno impegnato i migliori specialisti e molti altri appassionati, che attendono con interesse le prove finali nazionali, si avvicinano allo sport motoristico.

Le iscrizioni sono aperte dal 1.º febbraio e si possono prenotare presso tutti gli Automobile Club. Per la prima fase non è necessaria la licenza sportiva.

Il monte premi delle «Ruote d'oro» è di 22 milioni di lire ed è suddiviso nelle tre fasi della gara. Fra i premi vi sono viaggi aerei per Parigi e Nizza con volo «Air France»; olio BP Viscosine offerto dalla BP Italiana; treni di giorno offerti dalla CEAT; bombole Fast-Sos-Rifex - Anticoldo e shampoo offerti dalla CIBIEMME Prodotti Chimici; tappeti e trapunte offerti dalla EVEREST Manifatture Gomma; batterie e trombe per auto dalla FIAMM S.p.A.; autovetture offerte dalla FIAT S.p.A.; frigoriferi offerti dalla IGEV S.p.A. Comerio (Varese); candele per auto offerte dalla Fabbrica Italiana MAGNETI MARRELLI; autoradio offerti dalla RAI MARRELLI; specchi retrovisori offerti dalla VIF-Vitaloni S.A.S.

Torino, Milano, Bergamo, Biella e conterà in un percorso di abilità e tempo, da effettuarsi con la vettura iscritta dall'equipaggio; in un percorso di abilità a tempo con una vettura «Flat 500», messa a disposizione nella condizione organizzativa della competizione; e infine, nel Codice della strada (per la guidatrice) e sulla parte meccanica del veicolo (per i guidatori). Tutte le prove saranno eseguite dai componenti l'equipaggio e la classifica nazionale sarà ricavata sommando le penalità riportate da entrambi i concorrenti. I 150 equipaggi che avranno conseguito i primi posti nella classifica nazionale saranno ammessi a disputare la seconda fase selettiva. Questa prova si disputerà in otto località scritte il 28 giugno, in 7 luglio. Sarà una competizione di regolarità su di un percorso di 70 chilometri con controlli orari e tratti a velocità controllata a 1/10 di secondo. Le guidatrici ripeteranno le stesse prove. Fungerà da cronometrista, alternativamente il componente l'equipaggio non impegnato nella guida. Tutti e due gli iscritti dovranno, in questa fase, essere in possesso della speciale licenza rilasciata dalla C.S.A.I.

Alla fine nazionale, che si disputerà a Monza il 28 e il 29 settembre, saranno ammessi 150 equipaggi. Nelle eliminatorie della finale, le prove saranno disputate con la vettura di proprietà da entrambi i componenti l'equipaggio. In questa fase, prevedono prove con rilevamento a 1/100 di secondo e una prova di abilità a tempo, per la quale verrà usata un unico tipo di vettura: «Flat 124 Sport Coupé», messa a disposizione del comitato organizzatore. La sera del 29 settembre si conoscerà l'equipaggio che ha conseguito il successo.

La vittoria sarà dovuta alle eccezionali prestazioni di un uomo e di una donna? O forse solo di un uomo o sarà la guidatrice a conseguire il successo? Su questo interrogativo sono state poste le grandi manifestazioni, che per un lungo periodo di tempo hanno impegnato i migliori specialisti e molti altri appassionati, che attendono con interesse le prove finali nazionali, si avvicinano allo sport motoristico.

Le iscrizioni sono aperte dal 1.º febbraio e si possono prenotare presso tutti gli Automobile Club. Per la prima fase non è necessaria la licenza sportiva.

Il monte premi delle «Ruote d'oro» è di 22 milioni di lire ed è suddiviso nelle tre fasi della gara. Fra i premi vi sono viaggi aerei per Parigi e Nizza con volo «Air France»; olio BP Viscosine offerto dalla BP Italiana; treni di giorno offerti dalla CEAT; bombole Fast-Sos-Rifex - Anticoldo e shampoo offerti dalla CIBIEMME Prodotti Chimici; tappeti e trapunte offerti dalla EVEREST Manifatture Gomma; batterie e trombe per auto dalla FIAMM S.p.A.; autovetture offerte dalla FIAT S.p.A.; frigoriferi offerti dalla IGEV S.p.A. Comerio (Varese); candele per auto offerte dalla Fabbrica Italiana MAGNETI MARRELLI; autoradio offerti dalla RAI MARRELLI; specchi retrovisori offerti dalla VIF-Vitaloni S.A.S.

INIEZIONE MORTALE

Roma, 30. Una donna è morta stanotte dopo essersi iniettata un antibiotico senza l'assistenza medica. Si tratta di Girolama La Rosa, di 39 anni.

La donna, che soffriva di una infezione alle renche, che le procurava frequenti malori, si era recata ieri sera in visita alla sorella Maria, in via delle Robinie 126. Ad un tratto è stata colta da violenti dolori; per placarli, si è iniettata da sola una fiala di combicilina. Le sue condizioni si sono però aggravate tanto da rendere necessario l'immediato ricovero in una clinica a Centocelle, dove è deceduta verso le 2.30.

La salma è stata posta a disposizione dell'autorità giudiziaria e sarà trasportata in serata all'Istituto di medicina legale dell'Università per essere sottoposta, entro domani, ad autopsia. Il commissario di Centocelle sta svolgendo indagini per appurare le modalità della disgrazia.

AVVIATA UN'INCHIESTA SULLE TERRIBILI COLONIE AGRICOLE DELL'ARKANSAS

Tre cadaveri dissotterrati nel penitenziario di Cummins

Corrono voci che alcuni dei molti forzati dati ufficialmente per evasi siano invece deceduti per maltrattamenti - Uno dei corpi senza testa

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

New York, 30. Nel terreno della colonia penale agricola di Cummins, nell'Arkansas, dalla quale nel corso di sessant'anni sono scomparse decine di forzati, registrati come «evasi», sono stati trovati tre scheletri in rovine. Le casse sono venute alla luce durante gli scavi che un gruppo di detenuti faceva per la costruzione di un porcello. Uno dei corpi era senza testa, un altro aveva le gambe spezzate. Probabilmente erano state rotte dopo la morte dell'uomo, perché il corpo potesse entrare nella bara.

La scoperta è stata annunciata da un portavoce del sovrintendente Thomas Murton, l'ex insegnante di criminologia che il Governatore dell'Arkansas, Winthrop Rockefeller, ha inviato a Cummins perché erigesse la colonia penale, al centro lo scorso anno di un clamoroso scandalo per le accuse fatte ai responsabili, imputati di violenza e brutalità.

Cummins, quartier generale del sistema penitenziario dello Stato, è la colonia gestita da Tucker, sono state definite «carceri peggiori del ventesimo secolo». Un rapporto pubblicato nel 1966 dalla polizia di Stato parlava di atti brutali, torture, probabilmente la corrente elettrica, corruzione su vasta scala, omosessualità coatta, soprattutto a Tucker. Fu allora che Rockefeller incaricò Murton di rivedere il sistema carcerario dello Stato. Poco tempo fa, al principio dell'anno, il professore si è trasferito a Cummins da Tucker, e il sovrintendente di Cummins si è subito dimesso. Dopo le dimissioni del direttore della colonia, O. Bishop Murton ne ha assunto personalmente le funzioni.

Per quanto sia stata data ufficialmente la versione degli scavi per la costruzione del porcello, qualcuno pensa che in effetti le autorità abbiano deciso di scavare nel terreno per veder chiaro nell'insistente affermazione fatta dai prigionieri secondo cui a Cummins esiste un «cimitero» di detenuti uccisi dalle guardie nel corso degli anni, e dati poi per evasi. La squadra che ha trovato i corpi



Cummins — Un funzionario del carcere in una delle fosse dalle quali sono state estratte le bare con i cadaveri dei detenuti

cille, qualcuno pensa che in effetti le autorità abbiano deciso di scavare nel terreno per veder chiaro nell'insistente affermazione fatta dai prigionieri secondo cui a Cummins esiste un «cimitero» di detenuti uccisi dalle guardie nel corso degli anni, e dati poi per evasi. La squadra che ha trovato i corpi

comprendeva quindici detenuti. Si sa che Murton aveva già dato ordine di eseguire ricerche nel perimetro della colonia.

Aveva detto ieri Murton: «Prima di venire qui, quando ero a Tucker, ho sentito un mucchio di voci e di discorsi che parlavano di detenuti uccisi mentre tentavano di fuggire».

poi sepoliti nei campi. Abbiamo smosso la terra con un «bulldozer», ma non abbiamo trovato niente. Adesso ho sentito le stesse voci a Cummins. Ho cominciato a controllare i registri e ho trovato che dei cinque detenuti del qua si afferma, nei resoconti dal 1960 in poi, che hanno tentato la fuga, tutti sono stati ripresi tranne 213. E' possibile che questi 213 siano riusciti a scappare. Ma i registri non lo si può stabilire per certo».

Murton aveva aggiunto di avere incaricato una squadra di fare qualche scavo ed scavo. Pare dunque di capire che la costruzione del porcello è il motivo ufficialmente necessario per una mansione che altrimenti non si sarebbe potuta affidare a un gruppo di forzati.

«Abbiamo fatto tre buche e abbiamo trovato tre tombe» ha detto ora Murton. «A uno dei corpi mancava la testa. Può darsi che la decapitazione sia stata causa della morte, ma può darsi che l'uomo sia stato decapitato dopo morte perché la cassa non poteva contenere tutto. Anche all'uomo con le gambe spezzate era stata tagliata la testa. Accorciare il corpo è più semplice che allungare la cassa. Ma l'uomo con le gambe intatte aveva il cranio, posto nella cassa con il resto del corpo, completamente frantumato, e questo sembra indicare che la testa era stata schiacciata qualche tempo prima della sepoltura».

Oggi, su richiesta del sovrintendente, la polizia di Stato apre un'inchiesta. C'è qualche detenuto, ha detto Murton, che potrà probabilmente dare informazioni: «Ad esempio, un forzato dice di avere preso parte alla sepoltura dei tre. E' stato lui a portarli sul posto, e questo dà un'aria di attendibilità alla sua denuncia».

U. P. I.

PRAGOTECNA - TRIESTE

VIA GALATTI 22 TEL. 29202, 29192 - TELEX 46128 - DEPOSITI: VIA RISMONDO 6 - TEL. 761878
presenta le migliori pavimentazioni viniliche in campo mondiale:



Pavimenti di vinilamianto «Armstrong»; pavimenti della serie «Vinyl Corlon» novità assoluta in campo mondiale
Pavimenti in PVC omogeneo «DAR 7» ininfiammabile

Pavimenti in PVC-QUARZO «Rikett Standard»
Pavimenti in PVC omogeneo «Rikett Permany»

Pavimenti di vinilamianto «Deliflex»; pavimenti di PVC omogeneo «Deliplan Royal-Spezial»; pavimenti linoleum; pavimenti «Plastino»

IN VENDITA PRESSO:
A. R. P. ITALPLAST PIAZZA OSPEDALE, 6 - TELEFONO 95919

Ora potete scegliere tra due versioni della Fiat 850 berlina

questa è la berlina che già conoscete



37 CV (DIN)
125 km/ora 5 posti
nuovo prezzo
L. 725.000 **FIAT**
850

questa è la nuova berlina Special



47 CV (DIN)
135 km/ora
freni a disco sulle ruote anteriori
ruote ventilanti a base larga
pneumatici 145-13 volante sportivo
sedili tipo lusso
ripiano portaoggetti tra i sedili anteriori
padiglione completamente rivestito

e per una guida
senza uso della frizione
ambidue le 850
nella versione idroconvert
supplemento di
L. 75.000

FIAT 5 posti
850 prezzo L. 775.000
SPECIAL